

مستند  
تحت  
الرقم  
١٠٠







From 1961 to 1963, the following data were obtained:

## مکتبہ افق واد دعوتی

## احداث الاسبوع

## ٣٠ مقترحات لبنانية رفضها الاسد واجمع سياستها في لبنان قبل تيكانية واوروبية لانقاده

**ترشيح فرنجه**  
**واحتماالات المعركة**  
 يوم الاحد الماضي، كانت كفة الترشيح قد رجحت في ميزان الدروس عند ترشيح فرنجه، فيما نشطت الاتصالات بين سوريا وجلفانها، لتأمين النصاب خلال جلسة يوم الخميس المقبل، وتأمين انتخابه. وكانت عدد الحسبان ان ترشيح السلياق يتمك ٤٦ ملياً، فيجوز ان التنازل نحو الرئيس مكرم الاسعد، الذي يجاهر بتأييد النائب الشيخ مخايل

انضمام كتلة الرئيس الاسعد (٧ أصوات بعد عودة النائب عن الجيالة العليا) من شأنه ان يؤمن لحيوس ٢٥ نائباً، وبالتالي تأمين التوازن، وضمان الفوز للرئيس فرنجي. ويتحدث هؤلاء عن حوار صعب وغير مباشر بين دمشق والرئيس الاسعد، تتدخل فيه الخرافات مع التاريخ، والمستقبل مع الماضي، وحتى يوم الاحد الماضي، لم يكن الرئيس الاسعد قد قطع بجواب، او تساهل في تقديم موقف ايجابي.

والرئيس الاسعد يقع اليوم في منطقة تجاذب سياسي قوي، فقد التقى مساء الجمعة الماضي بالحامي كرم بقرادوني، الذي يسعى الى اقناعه بالسفر في تعطيل نصاب جلسة «هـو لا يحل» وشرح للرئيس، تفصيلات القضية، وهو في حال




الراسي



بن الفرجيه

وليأتي تحتم علي  
م الداخلي  
الاسعد لانتاعه  
جميعه ضمانا للنصاب

**المواكبة  
من الجيش**

بـ صفة • سهلة . ولا يقبل بـ صفة كبيرة .

هذه هي نفس الساحة المرسح الذي يوجد في مرحلة التالية، أي مرحلة حضور الجلسة مع ترشيح الرئيس فرنجي، أو مقاطعتها إذا ما ترشح ويقول المحامي بقراوتي أن سوريا «محتة» بترشيح الرئيس فرنجي، بعد فشل حوارها مع الأميركيين، وأن السيناريو، المرسوم، هو فرض معركة بقوة. فإذا ما تعطلت الجلسة الأولى، ثم الثانية ... أو الثالثة، فإنها تستعني على الرئيس السابق، افساح المجال أمام سواء تأمين الانتخابات الرئاسية، وحسب نقل السبت 11

مرشح ترافقي، تقبل به سوريا ولا ترفضه والقوات اللبنانية...  
 ووسط هذه الأجواء، برزت عقدة أساسية، وهي الترتيبات الاسنية التي يسمي وزير الداخلية الى اتخاذها على ارباب الانتخبات، بطلب من رئيس المجلس النيابي السيد حسين السعيد، خصوصا بعدما فاجأ الحسيني الجميع، بتحديد موعد وجلة الانتخابية يوم السبت الماضي.  
 ويقول الذين يتقو العناد ميشال عون في آخر

الأسبوع ، أنهم سمعوه يقول أنه سيمنع المواكبة  
 إلى المجلس ، لأي نائب يطلب ذلك ، لأن حماية  
 الاستحقاق من مسؤوليات الجيش ، عندما يطلب  
 منه ذلك ، وأنه لن يسمح لأحد ، بمنع النائب من  
 ممارسة أجزائه الدستوري بالقوة والإلزام  
 والضغط ، لكنه لن يفعل ذلك إلا إذا طلب منه النائب  
 ذلك ، أن من حقه أيضاً الامتناع عن حضور  
 الجلسة ، إذا ما أراد ذلك .  
 وهذا الوضع أمعن في زيادة الاحتقان السياسي ،

**واشنطن تر**  
**اتصالات ف**

وروى الشيخان في الصحيحين من حديث أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال: «مَنْ أَمْسَكَ عَلَى رَأْسِهِ خَيْرًا مِنْ خَيْرَاتِ النَّاسِ»

الذي خرج منتصفاً في النهاية ، وقال الاستحقاق الجميل انه يقف صامداً أمام ثلاثة مواقف ان حيد عنها :

اولاً : ان اسمع لأي فئة ، ان تهجر على الاستحقاق السوري ، وتتعلق من الازيد من تصديق وحدة الوطن ، والاعمان في سياسة تقديري وتقريبه .

ثانياً : ان اسمع بأن يتحول الاستحقاق ، الى جولة جديدة من جولات العنف بين اللبانيين ،



موضوعها هي : اسرجة سورية ، ، وليس موزي ، كما يحمل اليه من جديد ، في موضوع الجوان الذي تحته اسرائيل ، وعما التي به كل صعيد الاحتلال الاسرائيلي لاراضي العربية ، غير محاولات الاحتلال على انتفاضة الشعب الفلسطيني في الضفة والقطاع وعندما تطلق موزي في الموضوع اللبناني ، كان التباين العميق في وجهات النظر . قد انصهر كل ابيجليات الحوار - السوري - الاميري حول لبنان ، فطرح الموقف الاميري ، موضوع الاستحقاق الرئسي ، في اجواء ملددة بالوقت . وقلنا انه يحمل معه من بيوت ثلاثة اقتراناً . من الرئيس الجميل تمهد لاجراء الانتخابات في اجواء هادئة وطبيعية وهي

أولاً: عقد هذه الندوة - سورية - يقف خلالها  
الرئيسان الجميل والأسد - على الرئاسات القبل  
ثانياً: تقديم لجنة رسمية - بلنانية - سورية - على  
مستوى اتحاديين - تعقد اجتماعات سرية - لفرقة  
اسماء المرشحين - والاتفاق على اسم واحد - يقدم  
كرشع متوافق عليه - ويعلن من بين المرشحين  
التوافقين - المقبولين من الجميع -  
ثالثاً: ان تعقد اللجنة البلنانية - السورية - بعد  
انتهاء اعمال اللجنة - ليؤخذ الرئيسان الجميل  
والاسد الاتفاق

وعقب الرئيس الأسد على هذه المقترحات بالقول :  
لقد التقفنا في الماضي ، على أن نتأخر البتة بإسداء  
ونحن نختار منها الفلسف ، ونحن ندعم  
رشحا واحدا الآن ، هو الرئيس سليمان فرنجية  
الذي تكن له التقدير والاحترام . وثق بوعنته  
وقدرته على قيادة مسيرة السلام والوفاء في لبنان .  
وأما ما استجدت لكم عنصص جديدة ، أرسلوها  
إلينا لندرسها .

وهكذا ، غمر مورق دمشق ، من دون أن يتلق مع

**لاي نائب يطالبه**

وهكذا ، غادر مورق منشق ، من دون ان يتفقد مع الرئيس الاسد على شيء ، ومن دون ان يتفقد الرئيس العربي على الحوار مع الاميركيين .

كانت نهاية الحوار السوري - الاميركي ، على هذه الطريقة ، مبدئيا ان تصرب كل فئة على السلطة ، على احتمال واحتمال ، وللاطلاق الخائن لمزيد من التكتلات ، ابرزها المجموعات التي قبل ان قائد القوات اللبنانية السكتوس مرجع قد تلتها في عزع الرئيس السكتوس فرتجة على ترسيم نفسه ،

عن عزم الرئيس سليمان فريجي - على ترشيح نفسه، وحصل على قفص أقاتم في مقر قيادة الصليبي، في مقر القطار (جورج جيبيل) وانتقل إلى مقر قيادة في الكركنتيا (بيروت)، وعقد سلسلة اجتماعات انتهت بإعلان الاستعارة في "القوات" المقاومة ترشيح الرئيس فريجي.

خلال الأسبوع الماضي، عقدت عدة اجتماعات بين الجيش والجويل والكوجع والجو والمجاري كريم

بين الرئيس الجميل والدكتور ججعول والحامي كريم بقراموني نائب قائد القوات اللبنانية، تم في خلالها الاتفاق على النص في مواجهة الاستفزاز الرئاسي، معاً، وبموقف واحد يبلور وحدة موقف القيادات في الشريعة .

وعندما استقبل الرئيس الجميل أركان الجبهة اللبنانية برئاسة الدكتور جورج سعادة، حرص الرئيس الجمهورية على شرح موقفه من الاستفزاز :

رئيس الجمهورية في شرح موقفه من الاستحقاق :  
 أنا رئيس كل المرشحين ، وأقف على مسافة واحدة  
 من الجميع ، لكنني عندما أرى أن الاستحقاق يتجه  
 إلى الصدام ، أو إلى أوضاع تصدامية ، فخيارتي  
 الذي يقترضه الموقف السياسي التاريخي ، أن أسمى كل  
 قواي إلى دفع البلاد إلى رئيس توافقي ، يكون  
 بداية الإنعقاد إلى الحل والوفاء ،  
 وتجنب البلاد معركة تحد وكسر عظم ، لأن أي

وتجنبين البلاد « معركة تحد وكسر عظم » ، لأن أي « مرشح تصاممي يمكن أن يكون ، توافيقا » ، إذا ما جاء نتيجة توافق داخلي ، لأن النظرة ليست إلى الشخص - أي أيا كان - وإنما إلى ما يحمله وترشيحه من خطر على الاستحقاق ، أو من تكريس لقاعدة

۱- ...  
 ۲- ...  
 ۳- ...  
 ۴- ...  
 ۵- ...  
 ۶- ...  
 ۷- ...  
 ۸- ...  
 ۹- ...  
 ۱۰- ...

الحمد لله الذي جعل في كل شيء  
دروساً لمن يلاحظها بعين القلب  
فمن أراد أن يتقرب إلى الله تعالى  
فليتأمل خلقه في كل وقت ومكان  
فإن في ذلك لآيات لمن يعقل

۱- ...  
 ۲- ...  
 ۳- ...  
 ۴- ...  
 ۵- ...  
 ۶- ...  
 ۷- ...  
 ۸- ...  
 ۹- ...  
 ۱۰- ...

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

جستہ  
سی بلوعد

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠

نہجیہ تشاور  
نفع نفع

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

[illegible]

معد يحيى  
عاشوراء

1

10



## روبير فرنجيه في المختارة جنابا: الانتخاب سيم الخميس والنقطيل اعلان حرب



جنابا مع قنصل عيسى الخوري وروبير فرنجيه والنائب جبران والنكتيل سبنا

اما السيد روبر فرنجيه فقد صرح بقوله: لا يمكن في هذا ظروف الا ان نؤثر في المختارة. ونشاور مع وليد كسر حول الاستحقاقات الجديدة التي تنتظرها.

● هل ابغيتكم الوزير جنابا موقف فرنجيه فرنجيه حول ترشيح نفسه؟

● لقد انزل لم يعلن الرئيس فرنجيه ترشيحه.

● هل سيعان الرئيس فرنجيه رحمة. روي عيسى الخوري وشوقي رحمة.

● كل شيء يوقته ان شاء الله. لان لم يعلن شيء.

● ما هو موقفكم من مواقف بعض الاطراف التي ترفض ترشيح الرئيس فرنجيه؟ وهل يعني ذلك ان ترشيحه قد يمتنع عليه الانتخابات؟

● اننا نحاول حتى الان ان نحصل على انتخابات بروح ديموقراطية. وان شاء الله نقرر ان نضل الى الانتخابات لان لبنان هو رمز الديموقراطية في المنطقة حتى الان. وبذلك نكون قد برهنا للعالم عن ديموقراطيتنا.

● هل سيمر الاستحقاق الدستوري بشكل طبيعي؟

● لم اري مانع لحصول انتخابات.

● هل يمكن للرئيس فرنجيه ان يتخذ القرار رغم معارضة البعض ويصرح نفسه كرئيس؟

● ما اذا بقي بالاجماع. هيدي مرة صارت منذ ٦ سنوات كان الاجماع في حينه غريبا. وان شاء الله خير.

● والديموقراطية هي اساس لبنان.

● هل يمكن ان يكون هناك اجماع لترشيح فرنجيه؟

● اننا نحاول تخليتي احكي.

● وبعد اللقاء قام السيد روبر فرنجيه والوفد المرافق والوزير جنابا بزيارة ضريح المرحوم كمال جنبلاط. حيث وضع السيد فرنجيه باقة من الزهور على الضريح.

● وكان الوزير جنابا قد استقبل صليحا النائب المون رزق لمدة نصف ساعة.

## اختتم السنة الرسمية بقدا في حريصا صفير دعا النواب الى تحكيم ضمائرهم لاختيار الرئيس الاجدر والاقدرا لقيادة الحكم



الطبيب صفير لدى وصوله الى حريصا



وخلال القدا

دعا غبطة البطريرك الماروني مار نصرالله بطرس صفير النواب الى تحكيم ضمائرهم يوم الخميس المقبل واختيار الرئيس الاجدر والاقدرا لقيادة الحكم.

وطلب جميع المسؤولين، بتوفير اجواء الحرية والمسؤولية، وبالابتعاد عن الشحن والتجدي ليرى الاستحقاق في سلام. وأكد ان في الوحدة قوة. وفي التسليم الذليل والانهيار. معلنا ان خيارا هو العيش المشترك الذي يميز لبنان.

لغاية اختتام السنة الرسمية التي اعلنها قدايسة الحبر الاعظم. وبدعوة من. طلائع فرسان العزراء. في كل لبنان. رأس البطريرك صفير قدايسة احتفالية العاشرة من قبل ظهر امس في بناية. سيد لبنان - حريصا. علوة الخطابة. وكان ابو جوده. اميل عيد وبنار الراعي. وخمسة جوقه الغنية.

وحضر القدايسة السفير البيلوي في لبنان المونسنيور لوتشيانو انجيلوني ورئيس اساقفة جونية لمارن شكرالله حرب. وراعي أبرشية انطلياس المارون يوسف بشارة. والرئيس العلم لواء المرسلين اللبنانيين الاب بولس نجم. وحشد من المؤمنين وطلّاع فرسان العزراء من جميع أنحاء لبنان. غبطة صفير.

بعد القدايسة المقدسة التي البطريرك صفير القدايسة: السلام عليكم يا مريم. السلام الملائكي. يسعدنا ان نختتم السنة الرسمية في مزار سيدتنا. مع. طلائع العزراء في لبنان. وان نحيا هذه الام الحنون بما جازها به الملاك جبرائيل. وبما لا تزال نحياها به عندما نتلو سباحتها فنقول: السلام عليكم يا مريم.

لقد اختتمت السنة المخصصة لتكريما كريما فرديا. وقد دامت منذ عيد المصيرة من السنة الثالثة في السبعين من حزيران حتى عيد انتصارها بالقدس والجسد في السماء الذي نيدا الاحتفال به منذ عصر اليوم.

لقد اصرر قدايسة الحبر الاعظم البيا بولس القدايسة رسالة غنية في الام اللطيفة. عاتونا. ام اللطيفة. كانت حافزا للمؤمنين في جميع الاقطار على الاقبال على العزراء مريم واحتفالها بعاشرة الحية. وتلك في العالم وعندنا زيارات تقوى الى معابدنا وسلاط وتبتهات وكلب لتشفعاتها ومعارضي ليقولتها وتكتب ومستشورات تعقبت في قلب دورها في عمل الخلاص.

وقد وجبنا بدورنا بشفاعة القدايسة كنيسة ابنا فيها ما خص به بايونا واجادنا ام الله واما من ضربوا التكريم وما استمدت لهم من ابنا الاله من نعم وبركات كانت لهم خير مشجع على مواجهة ما اصابهم على مدى تاريخهم الطويل من محن وكربات.

منتهى الزين.

وبعد القدايسة. تعلق الامالي حول الرئيس الجليل وافراده عائلته في تقاهرة وفاء وترحيب. وشربوا نخب الزينة في باحة الكنيسة. والقي الرئيس البليدة الهلالية كلمة قال فيها: باسم بلاد جاج. بلكم الام. التي تمنع وتفرح بانها اختفت لبنان على مدى اجيال كثيرة. بسلسلة غنية من الاسر النخبة. انطلقت من هذه الزبور. كنز في خدمة الوطن والانسان. حتى نصل الى الجليل الى الثورة العليا من البذل والعطاء. باسم هذه البذرة القوية. ببايونا. ارجوكم وجهنا مشرقا في مجال العمل الوطني. والعطاء البناء. حين تعتبرون انكم في طريق الحق سالفون.

ان مصر لبنان في طريق الحق. لقد قدم سبينة الخلاص في خيبة طغت عليها الاصرار والحنن. وبهت عليها رواج الصراخ الدوي والرغبة الالفة في تدمير لبنان. حتى خيل الى العالم. ان السيطرة على السبينة بامر مستحيل. وانها الى تحطم وزوال. على رغم براعة القدايسة ومحاولاته البائسة. لتكمم تكتمت بفعل تكتيك مدمر. مدمر. من محبة الخوامة الجبرية بعمق لا يلب. وايمان لا يتزعزع. وثقة بالبنس والوطن لا يخارها شك او تخال. واجتهت بايادنا نتيجة لذلك كله. في طريق نرجو ان تقود الى محطة الالتقاء بالخير والامان.

فيحقيق املك الكبير الذي هو امل كل لبناني ملخص لرسالته الوطنية والاشيائية.

واضاف: اننا يسعد جاج ان تستقبل فيكم اليوم هذا الال المنشود. ان تعيش في هذه المناسبة جو عديدين بلكلهم فيكتمل بها الفرح والابتهاج. عيد السيد العزراء شقيقة لبنان ورمز الحرية والحنان. وعيد وجودكم ببنا.

من العودة الى البنايين بروجع اصل من اصول جاج العريقة الى المنبت البعيد الذي ناه. ان هذه الزيارة كرامة عظيم من تقواها لبنان المذكور امين الجليل. الذي كان يخص البلدة بزيارة ولو خففت كلما سمحت له ظروفه. مصطحيا معه كل مرة عددا من اصداقه اللبنانيين والفرانسيين امثال الجنرال مارتان وسواه. وتامل ان يستمر معكم هذا التقليد العزيز على قلوبنا جميعا. شتموها. يا فخمة الرئيس - زيارة عائلية مفاجئة. تعبر بقوتها عن صفاء روحكم واصلاكم للثباتية الصلبة. واذ كانت المقلادة قد حالت دون تكمنا من القيام بلواجب المهامي الذي يفرضه عليكم السامي. فلها تجرت في تقوسنا دافعا من العواطف. نرجو ان نقابلوا عربون محبة وكرام يسوم على المظاهر والوسائط.

ثم القى الشاعر الرجل بطرس بشارة (البقيع في الصفحة ٩)

## الجميل دعا الى ان ينعم لبنان بالسلام والعنفوان رئيس الجمهورية وعائلته زاروا بلدة جاج وحضروا القدايسة مار عبدا الرعائية



الرئيس الجليل والبنائية الاول خلال القدايسة



والقدايسة

في خطوة ارامها. عودة الى الجنود والبنات وارض الاجداد. زار صباح امس رئيس الجمهورية الشيخ امين الجليل وافراده عائلته بلدة جاج في قضاء جبيل. حيث حضر القدايسة الاله الذي اقامه اهل البلدة. في كنيسة مار عبدا الالية لخمسة مرون مئة سنة على بنائها.

والت هذه الزيارة ردا على زيارة كان قام بها اهل جاج الى بكفيا السنة الماضية حيث شاركوا في الاحتفال الذي اقيم بمناسبة مرور ٤٠٠ سنة على بناء كنيسة مار عبدا في بكفيا العام ١٥٨٧.

وقد هجر افراده العام ١٥٤٥. وبنوا الامم منصور عساف الى بكفيا. واقاموا فيها حتى يومنا هذا.

وقد وصل الرئيس الجليل الى بلدة كنيسة مار عبدا في جاج العاشرة صباحا ترافقه البناينة الاولى السيدة جوس ولولدهما نيكول وبيير وسامي. واستقبلهم الامالي بالتصفيق والتهافت. ورفغوا الاعلام البنائية وصور الرئيس.

وتقدم المستقبين نخب بلاد جبيل الوزير السابق اميل روجنا صفير. والقدايسة السيد باسليم منتم ورئيس بلدية جاج السيد جوزيف الهلهم. وتكمن البلدة الخوري يوحنا عبود. ورئيس اقليم جبيل الكنتاني السيد كمال كراخي ووجوه البلدة من ابناء ومهندسين ومحامين وضباط ورجال فكر وقانون.

ورافق الرئيس الجليل في زيارته الخير العلم لادن العام الدكتور جميل نعمة. ومير استخبارات في الجيش العقيد سمير قسيس وقائد لواء الحرس الجمهوري العقيد لويس القسيس.

وعلى قرع الجرس في الكنيسة الالية. دخل الرئيس وسط التصفيق. ورافق القدايسة الخوري عبود الذي القى كلمة بعد الانجيل. ربح فيها بالرئيس وافراده عائلته. وتحدث عن تاريخ عائلة الجليل وحزبهم العام ١٥٤٥ من جاج الى بكفيا وما قل. وتاريخ الحياة وضعر السنوات. وتاريخ يصل حلقته بسنة ١٥٤٥ حين كانت رحلة اهالي جاج الى كسرون والآن الخوري في ايام الامم منصور عساف الذي شجع الهجرة الى تلك النواحي. فرحل الى الجليل من جاج الى بكفيا. وفي تقليد العائلة ان اجدادهم اخذوا معهم صورة

في خطوة ارامها. عودة الى الجنود والبنات وارض الاجداد. زار صباح امس رئيس الجمهورية الشيخ امين الجليل وافراده عائلته بلدة جاج في قضاء جبيل. حيث حضر القدايسة الاله الذي اقامه اهل البلدة. في كنيسة مار عبدا الالية لخمسة مرون مئة سنة على بنائها.

والت هذه الزيارة ردا على زيارة كان قام بها اهل جاج الى بكفيا السنة الماضية حيث شاركوا في الاحتفال الذي اقيم بمناسبة مرور ٤٠٠ سنة على بناء كنيسة مار عبدا في بكفيا العام ١٥٨٧.

وقد هجر افراده العام ١٥٤٥. وبنوا الامم منصور عساف الى بكفيا. واقاموا فيها حتى يومنا هذا.

وقد وصل الرئيس الجليل الى بلدة كنيسة مار عبدا في جاج العاشرة صباحا ترافقه البناينة الاولى السيدة جوس ولولدهما نيكول وبيير وسامي. واستقبلهم الامالي بالتصفيق والتهافت. ورفغوا الاعلام البنائية وصور الرئيس.

وتقدم المستقبين نخب بلاد جبيل الوزير السابق اميل روجنا صفير. والقدايسة السيد باسليم منتم ورئيس بلدية جاج السيد جوزيف الهلهم. وتكمن البلدة الخوري يوحنا عبود. ورئيس اقليم جبيل الكنتاني السيد كمال كراخي ووجوه البلدة من ابناء ومهندسين ومحامين وضباط ورجال فكر وقانون.

ورافق الرئيس الجليل في زيارته الخير العلم لادن العام الدكتور جميل نعمة. ومير استخبارات في الجيش العقيد سمير قسيس وقائد لواء الحرس الجمهوري العقيد لويس القسيس.

وعلى قرع الجرس في الكنيسة الالية. دخل الرئيس وسط التصفيق. ورافق القدايسة الخوري عبود الذي القى كلمة بعد الانجيل. ربح فيها بالرئيس وافراده عائلته. وتحدث عن تاريخ عائلة الجليل وحزبهم العام ١٥٤٥ من جاج الى بكفيا وما قل. وتاريخ الحياة وضعر السنوات. وتاريخ يصل حلقته بسنة ١٥٤٥ حين كانت رحلة اهالي جاج الى كسرون والآن الخوري في ايام الامم منصور عساف الذي شجع الهجرة الى تلك النواحي. فرحل الى الجليل من جاج الى بكفيا. وفي تقليد العائلة ان اجدادهم اخذوا معهم صورة

## في مهرجان هيئة ابناء العرقوب الخطباء يطالبون برئيس ينهي الميليشيات

والرئاست ويعيدون لوائح المشاركة والمؤسسات توفيرا للمكسب والمكسبات.

وتنح لا تدخل سوق الرئاسة بالعين او شارين او متشككين. تدخلها محادين ومنهين ومحددين.

قبل الدخول في مواصفات الرئيس العدي. كن كا نود من المرشحين الافضل او قسوا برامهم للقرى التوجيهية اللبنانية. بدلا من تقديمها للسراة والسفارات. ولو قطعوا معيار العاصمة والمحافظة وتحصروا مع العديين والعديين بدلا من قطع البجل والقرارات للتخويع مع الكبار الثقلين!!

كلمة المؤسسات الرزوية

ثم القى الشيخ رشيد القاضي كلمة باسم المكتب الدائم للمؤسسات الرزوية. الذي رفع القضية الى ابناء العرقوب والعديين المجاهدين يحي على وعيد الله هاشم.

وعن الاستحقاق الدستوري قال: انه يجب ان يبدأ من ارض النضل من امة الى الثورة. لتحريرها من الاحتلال وتقدم مؤسسات الثورة. والقيادات والقيادات السياسية العمل على دعم الشريعة الدستورية والعرقوب بكل الوسائل.

كلمة شاتيل

اما كلمة رئيس المؤتمر الشعبي للقرى الاسلامية والوطنية السيد كمال الشاتيل فاقامها بآفاقه عنه عضو هيئة المؤتمر. السيد طارق ناصر الدين.

كلمة هيئة العرقوب

واختتم المهرجان بكلمة هيئة ابناء العرقوب. التي القاها الناطق الرسمي باسم الهيئة السيد محمد الزكي. جاء فيها:

منذ عام ١٩٦٧. ومنطقة العرقوب خرج نازك في خسارة الوطن. واندلجوا بدفعون ضريبة الصمود في مواجهة الاعتداءات دون معين او نصير. ارضنا تحرق وقرارات تدمر وملاطشات تهجر وسراةنا تقطع والصلاصون يستشبهون بقطيعات لكن ابناء العرقوب صمدوا في ارضهم ولم يغفروا هم وسط وهم والحاصل رفضوا كل اغراء بالهذبة لانه التمثل مع جدار التبعيد.

نحن نعلم ان ابواب الاستحقاق الدستوري تقول ان اي رئيس الجمهورية لا ياتي في قاعدة الالتزام باغاة الشريعة الدستورية والعرقوب الى الوطن لا يمكن ان يذلل الوطن من ماق الخطط القديسي الصهيوني.

## الجنوبي فجر سيارة في طلوسه وقدائف اسرائيلية على ميدون

شبهت منطقة الحزام الامني الحدودي الذي اقامته اسرائيل في جنوب لبنان اطلاق مفعول سيارة مفخخة وهجوم على موقع لاجئين في قضاء حريصا. حيث قتل اثنان وجرح اثنان.

وقد انفجرت سيارة مفخخة في منطقة بنت جبيل في قضاء حريصا. حيث قتل اثنان وجرح اثنان.

وقد انفجرت سيارة مفخخة في منطقة بنت جبيل في قضاء حريصا. حيث قتل اثنان وجرح اثنان.

## المؤتمر الشعبي: الشرعية الشعبية لرئيس الجمهورية تؤهله للانقاذ

صدر المؤتمر الشعبي، للقرى الاسلامية والوطنية اللبنانية اس. بيانا جاء فيه:

يحتفل المسلمون في ارجاء الدنيا بميلاد سيدنا محمد صلى الله عليه وآله وسلم في يومه الميم. وفيه بوقة واحدة موحدة امام البشرية التي امر الله عباده ان يلتزموا بها. وتوكل الرسول بها في تقوس المسلمين بدنا بنفسه. حيث كانت هجرته مع اصحابه جبرية غنية لم يسبقها لها في هذه المنطقة اربعة التفسيرية ووجهه نظر القوى الساعية الى الحرية والديمقراطية على وجهه نظر الميليشيات المسلحة. والمصالح الوطنية الجائعة على مصالح العواصم الاجنبية.

ان رئيس الجمهورية ياتي وفق هذه المسلمات بلكنه ان يتخصص بشريعة شعبية تؤهله لان يتحمل مهمات الاقضية في التحرير اولا وفي طي عهد الديمقراطية وتبني وحدة وعروية لبنان وتحقيق الديمقراطية وصيانة الحرية والديمقراطية وفتح الباب امام انتخاب جمعية تأسيسية تتولى في صياغة النظام المستقبلي للبنان.

## عزيز ورده يولم تكريما للمطران حداد في رحله



المطران حداد يلقى كلمته ويبدو النائب الهراوي

رحلة - من عيد الاشقر:

اقام رئيس مجلس ابناء زحلة السيد عزيز ورده. مائة تكريمية للمطران لدمرحداد راعي أبرشية زحلة للروم الكاثوليك. تقديرا لجهوده في سبل زحلة وتضحياته في تطوير مستشفى تل شحنا وذلك في مطعم الاوبر. في شتوره.

والقى المطران اشرة حداد كلمة جاء فيها:

اشكر بادرة الصديق الرجل الكبير عزيز ورده تجمعي. فلنا قمت بواجبي تجاه شعب مدينتي ووجهته مع البقا. ليكن مدينتي في سبل وحدة لبنان بكونها طائفة وفلانة. فلنا شخصيا منذ ايام كهنوتي في الجنوب في دير الخلف. وقد تعرضت للمخاطر والحفظ. حيث وجودي في زحلة واتهامه بلقاح المرافقة الذي اقدمت عليه من الموت واعطاني حلا جديدا لاستمر في العمل والعطاء الدائم الساهر على ابناء المدينة. لذلك ساستمر في نهج الروحي والوطني غير مبال بآفة اقويل من اي جهة كانت. لان هدي هو خدمة شعبي وتأمين تقدم المدينة التي هي رمز للبقاء بوحدته.

كلمة الهراوي

ثم القى النائب الهراوي كلمة قال فيها:

عندما حققتم. يا سيد فرزي. الحل المعروف في زحلة. سررت لان قمت بعمل دعوتكم اليه مرارا في السابق. وعندما اجتمعنا في بيتي. يا سيد المطران. عداة سيملككم اسقا قلت في بلك ات للتخوير. للشباب. لانقاذ زحلة. لوحدة البقا. فانجبت بان هذا هو الغاية والخطوب زحلة. ونحن معكم في سبل هذا الهدف. لاننا اقر بابتنا كسؤولين في هذه المدينة قديما لم نحقق اي مشروع تنمائي به امام الشعب الذي نملكه. خاصة ان البعض ساهم في تاخر مدينته ولم يحقق لها المرجى من الامم المستقبلي. لذلك اشكر الصديق الرجل الكبير الخلف لدمرحداد السيد عزيز ورده. في بادرته في تكريم المطران اشرة حداد. زحلة ببقاها وبذلوا التضحيات في سبل حضارها وافتها المستقبلي.





تخفيض الرسم على المصارف  
الى ثلث بالآلاف للمرة الاولى  
منذ إنشاء مؤسسة ضمان الودائع

خففت المؤسسة الوطنية لضمان  
الدوائع الحصرية رسم ضمان الدوائع  
الترتبط على جميع الحاصل العاملة في  
بنتون عن سنتي ١٩٨٧ و١٩٨٨ معاً .  
من ناحية اولى ، خفض رسم  
الضمان عن سنة ١٩٨٧ الماضية الى  
خمس الاف من مجموع الدوائع ادى  
لدى مصرف البلبنتاني وبالعلاص  
لاجنبية . وذلك بدلاً من واحد الاف .  
ومن ناحية ثانية ، حدد رسم الضمان  
عن سنة ١٩٨٨ السابقة بثلث الاف من  
الاجنبية وذلك ادى الى ان مجموع  
الدوائع باللبنتاني وبالاجنبى  
ادى كل مصرف .

هذه هي الحق الاول ، منذ انشاء

تتطلب صياغة الوثائق المصرفية في لبنان سنة ١٩٦٧، بإعداد فيها رسم صياغة الوثائق السنوية يحدد من واحد بألف ومجموع ودائع كل مصرف. إذ أن الصلوات إنشاء مؤسسة ضمن الوثائق الصلوات سنة ١٩٦٧ ضد الحد الأقصى لمطروح بلاتين بألف من مجموع ودائع لدى كل مصرف. وتطلب مؤسسة الضمان أن تحدد مقدار هذا الرسم سنوياً بموجب مرسوم يصدر عن مجلس الوزراء.

وقد دأبت مؤسسة ضمان الوثائق منذ العام ١٩٦٨ وحتى سنة ١٩٨٧ على تحديث الرسم السنوي بوحدة بألف مئة دون إ تعديل على مدى ٢٠ سنة متوالية.

وكان صياغة إدارة مؤسسة ضمان الوثائق الذي يرأسه الدكتور خطر تليلى قد اقترح مشروع قانون يقضي بزيادة الحد ضمان الوثائق السنوية.

**افتتاح معرض  
خيري في زحلة**

زحلة - الانوار :  
يدعو من لجنة المرأة السريانية في  
زحلة وضمن احتفالات عيد السيدة،  
افتتح الطران اثنا عشر افرام راعي  
ابريش بيروت وزحلة للسريان  
الارثوذكس معرضاً فنياً خيريًا في  
صالون كنيسة السيدة في المدينة  
الصناعية بحضور حشد من الفاعليات  
والااالي .  
ويستمر المعرض الفني لغاية مساء  
يوم الاربعة المقبل في ١٧ اب  
الجارى .

**الإدارية**

**مجلة الإدارات العربية**

**الإفتتاحية**

رئيس التحرير **حسان فكتور الخوف**  
عن خلفيات الإصلاحات الاقتصادية

**عالم الإدارات**

الشركات المتراصة - بورصة أسواك  
جديد - الترافعات السودانية عوضاً

**أدارة عامة**

مشوبينا في شربتنا فؤاد شاكلي حضر  
للمس العالم المنتهية في العالم خلف

**قضايا**

الناثب أو غسب ينفوس والخير  
والسيدان جورج راجي و عوض

**موضوع الزفاف**

آخر تجارب الذكاء الاصطناعي بد  
تحقيق مفصل عن تطبيقاته العملي

## آراء وتيارات

عبد اللطيف شريف عن تأمين المذا

## استطلاع

موقف الصناعيين اللبنانيين من الإ  
**لقاء الشهر**  
 مع مدير جمعية الصناعيين اللبنانيين  
 اللبنانيين  
**وجه**  
 محافظ مؤسسة النقد السعودي ال  
**ملحق**  
 مصاريف لبنان .  
**مكتبة الإحصائي**  
 جريس خوري يراجع مدخل أسد

100

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26



## تدخل الأمم المتحدة عملياً لفض النزاعات بدأ منذ العام ١٩٤٨ في الشرق الأوسط

شكلت الأمم المتحدة الأسبوع الماضي لجنة مراقبة لوقف إطلاق النار في الحرب العراقية - الإيرانية للتصديق على وقف إطلاق النار في العراق. وتحت إشرافها تم تشكيلها خلال الأربعين عاماً الأخيرة. وتستلم المجموعة التي تدعى مجموعة المراقبين العسكريين لإيران والعراق التابعة للأمم المتحدة نحو ٣٥٠ مراقباً عسكرياً بالإضافة إلى أفراد معاونين من العسكريين والمدنيين ووحدة جوية وربما وحدة بحرية صغيرة للقيام بدوريات في مر شط العرب المائي.

واهم مجموعة مراقبة تابعة للأمم المتحدة هي لجنة مراقبة الهدنة التي شكلت عام ١٩٤٨ للاشراف على تطبيق اتفاقات الهدنة بين إسرائيل والدول العربية المجاورة.

وتنظر لعدم التوصل لتسوية في الصراع العربي الإسرائيلي، فإن اللجنة التي تضم حوالي ٣٠٠ مراقباً عسكرياً مستمرة في عملها.

وفي عام ١٩٤٨ شكلت مجموعة المراقبين العسكريين في الهند وباكستان للاشراف على وقف إطلاق النار بين البلدين في ولاية جامو وكشمير. ولم يزد عدد أعضاء تلك المجموعة أبداً عن ١٠٠ مراقب وهو أقل الآن من نصف ذلك الرقم.

وفي أيلول عام ١٩٦٥ شكل مجلس الأمن الدولي بعثة المراقبين في الهند وباكستان للاشراف على وقف إطلاق النار على طول الحدود بين البلدين من كشمير حتى بحر العرب. وعندما تم حل المجموعة في آذار عام ١٩٦٦ لم تكن تضم أكثر من ٨٠ مراقباً.

وقبلها شكلت مجموعة أخرى لفترة قصيرة هي مجموعة المراقبة التابعة للأمم المتحدة في لبنان التي قامت بعملها من حزيران حتى كانون الأول عام ١٩٥٨ عندما ساد التوتر في لبنان. وكانت مهمتها مراقبة الحدود اللبنانية لضمان عدم تسلل الجاني أو تهريب أسلحة عبر الحدود.

وكانت أول قوة من هذا النوع يتم تشكيلها هي قوة الطوارئ التابعة للأمم المتحدة التي رابطت بالقرب من الحدود المصرية - الإسرائيلية من تشرين الثاني عام ١٩٥٦ بعد أزمة السويس وحتى

عشية الحرب العربية - الإسرائيلية في حزيران عام ١٩٦٧. وبلغ أقصى حجم لهذه المجموعة أكثر من ٦٠٠٠ رجل. ولكن ذلك العدد هبط إلى أكثر من نصفه بقليل عندما تم سحبها.

وشكلت القوة التالية التي أطلق عليها اسم قوة الطوارئ في أعقاب الحرب العربية - الإسرائيلية عام ١٩٧٣ ولكن مهمتها انتهت بعد وقت قليل من إبرام معاهدة السلام بين مصر وإسرائيل عام ١٩٧٩.

وكان أقصى حجم لها نحو ٧٠٠٠ رجل هبط إلى ما يزيد قليلاً عن ٥٠٠ حين تم حلها. ولا تزال ثلاث قوات أخرى تعمل.

أحدها هي قوة حفظ السلام في قبرص والتي أنشئت في آذار عام ١٩٦٤ لمحاولة منع التوتر القائم بين طائفتي القبارصة اليونانية واللاتينية الأتراك بالجزيرة من التحول إلى صراع محلي. وتتألف القوة من أكثر من ٢٠٠٠ رجل بقليل.

والقوة الثانية هي قوة لك الاشتياك التي يزيد عدد أفرادها عن ١٣٠٠٠ بقليل. وهي ترابطة منذ آذار عام ١٩٧٤ على مرتفعات الجولان حيث تقوم بدور الحائل بين الجيشين السوري والإسرائيلي في أعقاب حرب ١٩٧٣.

والقوة الثالثة هي القوة المؤقتة في لبنان والتي شكلت عام ١٩٧٨ وأرسلت إلى لبنان للتأكد من انسحاب القوات الإسرائيلية بعد غزوها للبنان عام ١٩٧٨ وللمساعدة في إعادة نواذ الحكومة اللبنانية في جنوب لبنان. وليس ثمة ما يشير إلى تحقيق مهمتها في المستقبل القريب.

وأكثر قوات حفظ السلام التابعة للأمم المتحدة على الإطلاق هي وحدة عمليات الأمم المتحدة للكونفدو والتي أنشئت عام ١٩٦٠ لضمان انسحاب القوات الجبلية مما أصبح الآن دولة ذاتي الحكم. وكانت هذه الوحدة فيما بعد بمهمة الحفاظ على سلامة أراضي وسيدة البلاد ومنع وقوع حرب أهلية.

وبلغ أقصى حجم لهذه الوحدة في عام ١٩٦١ ما يقرب من ٢٠٠٠٠ رجل ولكنه هبط إلى حوالي ٨٠٠٠ رجل عند سحبها في أواخر عام ١٩٦٣.

## إسرائيل تعتبر مصر شريكاً سلاماً محتجباً

أشار الخاء حقل الاستقبال السنوي الذي تقامه السفارة المصرية في تل أبيب بمناسبة ذكرى ثورة يوليو (تموز) ١٩٥٢ التي أطلقت بللكتي. إلى أن الأمور ليست كما يجب أن تكون بين إسرائيل والدولة العربية الوحيدة التي لها علاقات دبلوماسية معها. ولكن مصر وإسرائيل تتعاونان في معاهدة السلام التي وقعتها عام ١٩٧٩. راسخة.

وقر السفير المصري محمد بسيوني عدم إقامة حفل هذا العام تضامناً مع الانتفاضة الفلسطينية التي اندلعت قبل ثمانية أشهر ضد الحكم الإسرائيلي في الضفة الغربية وقطاع غزة.

ونظراً للعلاقات الفريدة بين مصر وإسرائيل، فقد أثار الخاء حقل الاستقبال تعليقات.

وقالت صحيفة «جيزورام بوست» أن عدم إقامة الحفل، يؤكد رأي كثير من الإسرائيليين الذين لا يعتقدون في السلام مع مصر، ويرون أن إقامة سلام دائم مع دولة عربية والفلسطينيين أمر بعيد الاحتمال في هذا الجيل.

ويعتقد الإسرائيليون كثيرون أن العلاقات مع القاهرة رابكة. وأن مصر شريك سلام متعرج. وأن حكومة الرئيس حسني مبارك تجد نفسها مضطرة إلى تحقيق توازن في العلاقات مع إسرائيل أمام مصالح أقوى في العالم العربي والإسلامي.

وبالنسبة للرئيس المصري حسني مبارك، فإن العلاقات مع إسرائيل تثير مشكل دائماً في روايات

مصر مع الدول العربية واحتجاجات من اليسار المصري والمسلمين المنتسدين. وقد قتل مسؤولون إسرائيليون بإطلاق النار عليهم في القاهرة خلال الثلاث سنوات الماضية.

ويقول مسؤولون في القاهرة أن مصر تجد من الصعب التعامل مع حكومة إسرائيل الائتلافية بشأن عملية السلام في الشرق الأوسط، لأنه إذا تم اتفاق مع طرف أوقفه طرف آخر.

ويقول المسؤولون التعامل مع شعور بيريز زعيم حزب العمل ووزير الخارجية الحالي، ولكنهم يقولون أنه لا يستطيعون إقناع الائتلاف الحكومي بإبراسه اسحق شامير زعيم كتلة ليكود المتشدد بقبول أرائه.

كما أصبحت العلاقات بين مصر وإسرائيل نتيجة خلاف حول شريط غلي الساحلي في سيناء الذي تسيطر عليه إسرائيل، ومن المقرر أن يطرح للتصديق في ٢٨ أيلول المقبل إذا لم يتم التوصل إلى تسوية قبل هذا التاريخ.

وفي مقر السفارة بتل أبيب قال بسيوني أن العلاقات جيدة وأضاف قوله: العلاقات المصرية - الإسرائيلية مثل باليوم. وأحدث تقدم في عملية السلام لتحقيق تسوية شاملة وحل المشكلة الفلسطينية ارتفع الرئيق. وإذا تجددت عملية السلام تربت العلاقات.

## توقع ارتفاع أسعار النفط الخام إذا اجتمعت أوبك لمناقشة وضع السوق

قال محللون أن أسعار النفط الخام ستترفع إذا اجتمعت منظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبك) لمناقشة كيفية تعزيز السوق. ولكن الأسعار ستبقى على المدى البعيد ضعيفة بسبب عدم تمكن أوبك من وقف الإفراط في الإنتاج.

وارتفعت الأسعار عشرة سنتات يوم الأربعاء بسبب إنهاء الفلتات أن الدكتور سوبوتو الأمين العام لأوبك قال أنه لم يتم استبعاد إمكانية عقد اجتماع طارئ للمنظمة بسبب عدم استقرار السوق.

وقد زاد الإنتاج، وأوبك، زيادة مضطربة بالقابل هذا من سلسلة اجتماعات عقدتها المنظمة بالقابل هذا العام بهدف إيجاد سبل لخفض كمية النفط المعروضة في السوق وتعزيز الأسعار العالمية.

والقوة نحو أربعة دولارات عن السعر الذي تستهدفه أوبك وهو ١٨ دولاراً للبرميل.

وارتفع الإنتاج نحو مليوني برميل يومياً منذ آذار مارس عندما دفع انخفاض أسعار النفط الناجم عن وفرة المعروض في السوق العالمية وزراء نفط، أوبك، إلى الدعوة إلى أول اجتماع يعقد بشأن الأسعار هذا العام في أول نيسان الماضي.

وقال محلل لشؤون النفط وبدلاً من الدفاع عن السعر المستهدف وهو ١٨ دولاراً، دخل المنتجون في حرب أسعار للحفاظ على نصيبهم في السوق المزدحمة.

وأضاف قوله: لكن تجار النفط لا يزالون يرفعون الأسعار بشكل متعنت قبل أي اجتماع لوزراء نفط أوبك متوقعين أن تسفر المحادثات عن تخفيضات في الإنتاج.

وقال المحللون أن أوبك أدمشت السوق في أيار بجمع ردها عن عرض لم يسبق له مثيل من جانب ست دول منتجة للنفط من غير الأعضاء في أوبك يقضي بتخفيض إنتاج تلك الدول بنسبة خمسة في المئة لتعزيز الجهود التي تبذلها أوبك لرفع أسعار النفط.

ومنذ ذلك الوقت استمر إنتاج أوبك في الارتفاع وقرر مسح أجزءه رويتر إحصاء إنتاج أوبك بنحو ١٩ مليون برميل يومياً في تموز وأيلول مع انتجها في أيار الذي بلغ ١٨٣ مليون برميل يومياً.

ويتوقع أن يزداد الإنتاج بشكل أكبر هذا الشهر وذلك في الأغلب كنتيجة لزيادة إنتاج الكويت. وقالت مصادر في صناعة النفط في الخليج أن إنتاج الكويت بلغ نحو ١٧٠ مليون برميل يومياً في الأيام العشرة الأولى من آب متجاوزة بذلك حصص الإنتاج التي حددتها لها. وأوبك، والتي تبلغ مليون برميل يومياً.

وقد يصلح انتهاء الحرب بين العراق وإيران وزيادة في إنتاج الدولتين اللتين ستضطران إلى زيادة دخلهما لتسديد الديون التي تراكت عليهما خلال الحرب التي استمرت ثمانية أعوام.

ولكن سوق النفط فسرت السلام في الخليج على أنه انباء سارة ستؤدي إلى رفع الأسعار.

وقال محلل: أن السوق تتوقع منذ أن انفتحت إيران والعراق على وقف إطلاق النار أن تصبح أوبك فجأة مجموعة موحدة لها هدف واحد هو الوصول إلى سعر عالٍ للنفط.

ولكنه قال أنه لا تزال توجد خلافات كبيرة أمام أعضاء أوبك يتعين حلها.

وحاجاج إيران التي تؤيد منذ فترة طويلة زيادة السعر إلى نحو ٢٦ دولاراً للبرميل إلى عدد كبير جداً لإعادة بناء اقتصادها الذي مرزقه الحرب مثماً كانت تحتاج إلى ذلك العائد لتحويل مجهودها الحربي.

ويعتقد أعضاء معتدلون في أوبك مثل المملكة العربية السعودية أن ارتفاع أسعار النفط سيضجج على استخدام مصادر بديلة للطاقة بشكل أكبر وقد يؤدي ذلك أيضاً إلى زيادة الإنتاج في مناطق مثل الولايات المتحدة التي قد تستخرج النفط من حقول تدعى غير اقتصادية في ظل الأسعار الأقل للنفط.

وبالإضافة إلى ذلك قال المحللون أن أوبك قد أملت حل مشكلات كثيرة في الاجتماعات السابقة.

ومن بين تلك المشكلات أي المواد الهيدروكربونية السائلة التي يتعين تحديدها كنصف خام وبالتالي تصنيفها في حصص الإنتاج وهي مشكلة تسببت في خلاف داخل أوبك ولا سيما بين فنزويلا والكويت.

وقد أصطلت أيضاً مسألة النفط المنفذ في المنطقة المحيطة بين الكويت والسعودية والتي لا يحتسب ضمن حصص إنتاج أي من البلدين.

## إقتصاديون يترحلون رونغ أسعار الفائدة في أميركا مجدداً

الاقتصاد حتى الآن، وإذا حدث تأثير سبيكون متواضعا وبطيئاً.

وقال بولتز أن إحصائيات حديثة اشارت إلى حدوث «طفرة» اقتصادية في الولايات المتحدة. وقد ارتفع حجم العملة المدفوعة الأجر في المجالات غير الزراعية بمقدار ٨٧٨ ألف وظيفة في شهري حزيران - تموز معا. وبلغ متوسط زيادة العملة غير الزراعية في الشهر خلال العام المنتهى في تموز الماضي ٢٣٣ ألف عمل.

وأعرب إقتصاديون عن قلقهم بأن ارتفاع العملة وهبوط معدلات البطالة قد يؤدي إلى ارتفاع الأجور وزيادة التضخم.

واتار ارتفاع حجم الصناعات والاتفاق الراسمي في الولايات المتحدة مزيداً من المخاوف بأن يؤدي هذا إلى زيادة أسعار المواد الخام.

وأكد أصحاب شركات صناعية أن ارتفاع أسعار عدة مواد مثل منتجات الورق والمعادن ومنها النحاس والفضة والصلب وكذلك الكيماويات والبلاستيك.

وقال روبرت ديريك كبير الإقتصاديين في شركة «نورثون كريست» يحاول البنك المركزي إبطاء خطى الاقتصاد حتى يمكن استمرار التوسع.

ويعتقد من بين الإقتصاديين الذين يتوقعون أن يلجأ البنك المركزي إلى فرض زيادات أخرى.

وستكون الأشهر القليلة القادمة فترة حرجية بالنسبة للبنك المركزي الذي يحاول الحفاظ على المسار الصحيح للاقتصاد الولايات المتحدة القوي.

في حالة الضوابط قد تؤدي إلى زيادة التضخم بينما المخاوف ربما تدفع بالاقتصاد إلى الكساد.

وأعرب ديريك وبيس كبير خبراء المال لدى «داتا ريسورس انكوربوريشن» قللاً: إذا استمر البنك المركزي في رفع أسعار الفائدة ستواجه حدوث كساد في نهاية ١٩٨٨ أو بداية ١٩٩٠.

وقال ويس أنه نظراً لقوة الاقتصاد والضغوط الناتجة من التضخم فقد يكون من واجب البنك المركزي أن يخذ خطوات حازمة قبل انتخابات الرئاسة في تشرين الثاني المقبل.

مشاركة أعضاء أوبك، بما يضمن لهم امدادات بتروكربون بأسعار ممتدة.

وتؤكد فلان إقدام الشركات على بيع بعض حصصها في المصافي لتسجل أرباحاً في التكرير يؤمن لها أموالاً إضافية. والواقع أن شركات نفط أميركية وأوروبية تتجه نحو بيع حصصها في مصافيها لبعض دول أوبك بقرير قيمة بعضها بأكثر من مليار دولار. ولهذا الغرض تجري عدة شركات ومصارف كبرى كوسل التي تتخذ مقرها في هيوستن مفاوضات مع شركات النفط الوطنية في بلدان المنظمة.

غير أن الاتجاهات الحالية التي تشهدها أسواق النفط ليست واعدة اليوم بل هي استمرارية لظواهرات بعض البلدان المصدرة للنفط في مجالي التكرير والتسويق. ففي عام ١٩٧٢، اقترح أحمد زكي بعثي وزير البترول والثروة المعدنية السعودي آنذاك مشاركة الولايات المتحدة عبر امدادها بالبخام وتوظيف أموال سعودية في مصاف ومصحات تصفية أميركية.

وخلال اجتماعات أوبك شركة النفط الإيرانية الوطنية مفاوضات مع شركة اتلانز النفطية بغية شراء ٥٠٪ من حصصها في العمليات الممتدة. لكن الصفقة لم تتم. ومع ارتفاع أسعار النفط الخام في ما بعد قل اهتمام بلدان أوبك بشراء تلك العمليات.

أما اليوم فقد عدلت البلدان المصدرة تسعي إلى تعزيز مركزها في أسواق النفط عبر شراء عمليات ممتدة بدافع من انخفاض أسعار النفط والإنتاج. ويعلمون أن أول دخول لأوبك إلى أسواق التكرير كان منذ خمس سنوات فقط وبفضل جهود فنزويلا والكويت التي حد بعيد، لكن تبعا لاستراتيجية مختلفة. فالولا غير مشاريع مشتركة بنسبة ٥٠٪ والثانية عبر ملكية تامة.

## الجهة العربية الرائدة في شؤون الفكر العسكري وتكنولوجيا الدفاع

ARAB DEFENCE JOURNAL

# الدفاع العربي

ARAB DEFENCE JOURNAL  
الدفاع العربي

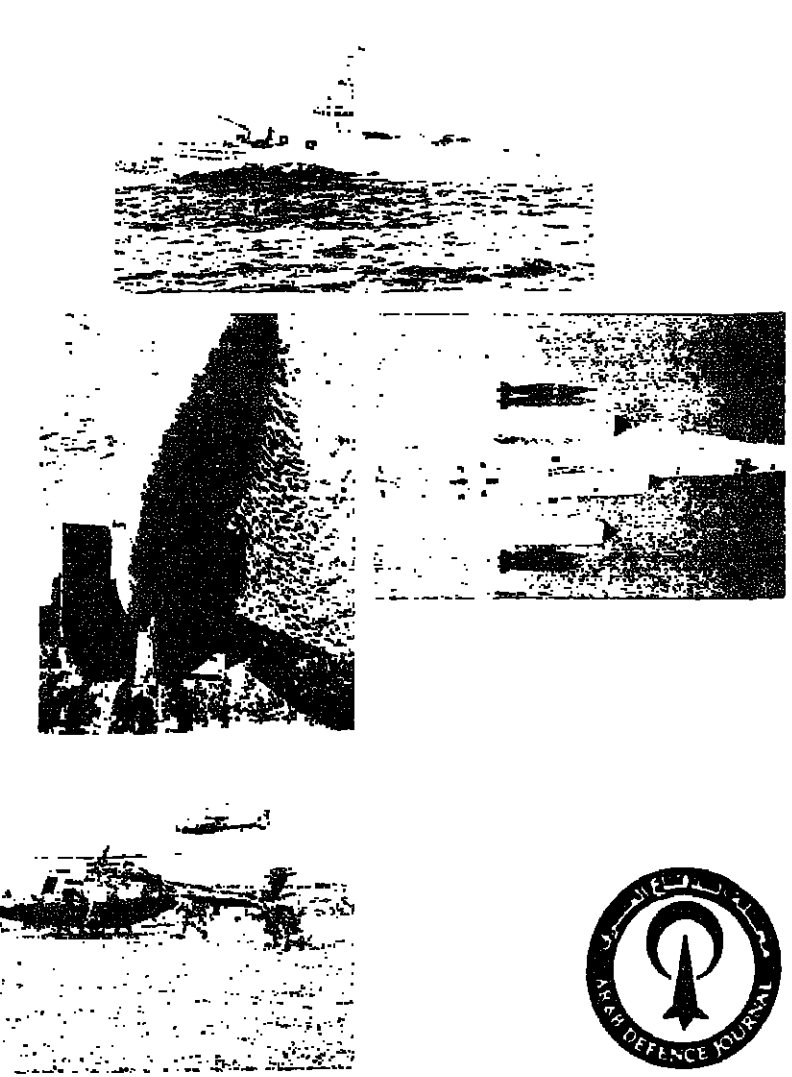
صدر عدد آب أغسطس ١٩٨٨

- فن القيادة: القائد العسكري وإدارة الحرب وعناصر العلاقة الحسنة مع القائد السياسي - بقلم بسام العسلي.
- استراتيجيات واقتصاد: الأبعاد الاستراتيجية لنقص مياه النيل - بقلم اللواء الركن د. محمد كمال عبد الحميد.
- الدفاع الجوي: دور الخداع في تأمين الأعمال القتالية لقوات الدفاع الجوي - بقلم اللواء الركن خضر الدهراوي.
- الحرب الصاروخية: أحدث وسائل الدفاع عن السفن ضد الصواريخ والاضطراب الجوية - بقلم العقيد سار توريبلو.
- الأخطار والمقاومة الوطنية: تجارب أيرلندا الشمالية حيث يحدث صراع مذهبي مدمر - بقلم العقيد نورمان د.
- التدريب: طرق حديثة لتدريب الجنود - بقلم ستيفان جايزنهاينر.
- الإعداد القتالي: المشروعات التكتيكية ذروة اشكال التدريب القتالي - بقلم الفريق أول فكتور ميريمسكي.
- الطب العسكري: الحفاظ على الحياة في أثناء القتال - بقلم الدكتورة جانيث هـ. أيوين.
- علم النفس العسكري: أهمية إعادة تأهيل العسكري المصاب باضطراب نفسي قابل للشفاء - بقلم المقدم د. محمد حجار.
- الملكية العسكرية: تكوين كوماندو البحرية الملكية - المؤلف: نيفل فومر.

وهناك خلاصة باللغة الانكليزية لأهم الأبحاث والموضوعات وأخبار ومعلومات وافية في أبواب: العالم العربي والشرق الأوسط، وحول العالم، وفصائيات، وتكنولوجيا صناعة الدفاع التي تضم مجموعة واسعة من أحدث البتكرات في صناعة الدفاع في العالم.

تباع في المكتبات الهامة في لبنان والبلدان العربية

وكلاء التوزيع:	
لبنان	الشركة العربية للتوزيع، تليفون ٢٧٠٠٠٠ - ٢٧٠٠٠٠
سوريا	المؤسسة العربية السورية للتوزيع، تليفون ٢٢٣٧٢٢ - ٢٢٣٧٢٢
العراق	دار الوطنية للتوزيع والإعلان - بغداد
السودان	دار التوزيع، تليفون ١٤٤٠٠ - الخرطوم
الكويت	الشركة المتحدة للتوزيع الصحف والمطبوعات، تليفون ٢١٢٢٠٠
مصر	مؤسسة الاحرام، تليفون ٧٤٤٠٠ - القاهرة
الأردن	وكالة التوزيع الأردنية، تليفون ٢٠١٩١ - عمان
قطر	دار العربية، تليفون ٢٢٢٨ - الدوحة
الرياض	شركة تهامة للتوزيع، تليفون ٥٧٨٠٢٩٤ - جدة
البحرين	شركة تهامة للتوزيع، تليفون ٦٦٩٥٠٠٠ - المنامة
البحرين	شركة تهامة للتوزيع، تليفون ٨٢٢٢٠٠٠ - المنامة
دبي	مكتبة دار الحكمة، تليفون ٢٧٨٠٤٢٢ - دبي
أبو ظبي	مؤسسة أوكسفورد للطباعة، تليفون ٢٠٩٢٨ - ٢٠٩٢٦ - ٢٠٩٢٥
مسقط	Family Book Shop، تليفون ٧٠٢٨٥
صنعاء	دار القلم، تليفون ٧٧٨١٢



## بيروت مدينة العواصم وحبيبة الوعد والحنين علي الجندي : الثقافة العربية ليست متقزمة



في حوار الشاعر علي الجندي مع زينب حمود

دمشق - زينب حمود:

في لقائنا مع الشاعر السوري علي الجندي، حدثنا عن شؤون وشجون الشعر وعن جديده وأشواقه الحار جدا لبيروت مدينة العواصم، وحبيته المشلولة على يدس الحنين ومواقف الوعد. كما حدثنا عن رفضه الكلاسيكية الشعرية وتطلعه بالحدادة الذي هو جزء منها. وجهه للرسم. هو السكت الصامت الخامل والشجيم في نفسه ومع شعره والخلل في قصيدة «القطرات تمر».

ما أننا انتبذ الركن الذي يشرف من بعد على البحر. واصطاد الذين انتهبوا على كفي اسلهم عن موعد الإبحار عي اطلب من عامرة بطاقات تحبيب او رحيل غير ان الضحية العبدية الحزينة انتبذت من غير ان ملح اسلهم مولي ولا أنثى ولا وجها نبيل كل من املت فيهم راحوا (-).

والقطرات تمر... والقطرات تمر... وسالته لماذا تمر القطرات؟

قال: القصيدة تصويري وتصوير غيري مثنيا للرجل ومعموغة عنه. حملا فراسه والكن. ستر في الإخيلة الرمادية والممرات الضيقة. القطرات تمر بلا ناس ولا أصوات.

«علي الجندي أين أنت اليوم ما آخر أخبارك؟»

«منذ ثمانية عشر عاما وأنا في وضيء المنقر للكتابة، ليس لي يوم على وجهه. أعيش حياتي العادية مع الأصدقاء والكاتب والموسيقي. وعندما تجيء القصيدة أكتبها. وهكذا قاتني خلال هذه السنة نشرت خمس مجموعات شعرية هي: «الزفر تحت الجلد: الرباعيات»، «البحر الأسود المتوسط»، «قصائد أخرى: قصائد موقوتة: بعيدا في الصمت قريبا في النسيان»، وأخيرا «بفتات إلى المصيبة المجموعة الشعرية الأخيرة» وهي يخفون «صل رعداء».

«لماذا صارت رعداء؟»

«يمكن أن يكون الجواب متشكلا جدا. بمعنى أن كل ما كان متوجها - فيما حو - صارت رعداء. الذين يعرفون الأساطير يعرفون أن في العنوان تقولا ما، فاستورة «العقائد»، تقول أن العقائد طائر خرافي يطير من الجزيرة العربية. حتى يحلق فوق بعلبك. وهناك يحترق. ومن رعداء تنبت الحياة من جديد».

«البيت أسطورة العقائد هي أسطورة طائر الفينيق الذي تنقلب به نحن في لبنان؟»

«الفينيق كلمة تذكرك كون ترجمة كلمة «فينيقس» اليونانية أو سوريا القديمة. أما في اللغة العربية واساطيرها فهي «العقائد».

«وفي المجموعة التي ذكرت كنت متفكلا أم متشكلا؟»

«أنا عموما امتلك قدرة شعرية على صياغة التطلعات. لكنني دائما أترك نافذة للضوء أو للخلل. وهكذا كنت في المجموعة - صارت رعداء».

«وماذا من قصائد في هذه المجموعة؟»

«القصائد التي كتبتها في الستين الماضيتين منها: «تدمر الجديدة»، وأخرى بعنوان: «ملك الأرض»، و«واحدة بعنوان: «الصدق القديم»، وهي لأول مرة بعد أربعين عاما من كتابتي الشعر وقراءة الشعر - مكرمة للقرن».

«كوك من الشعر الكبار والمجددين الشباب ما هو الدور الذي لعبته فصلك في تطوير الحركة الشعرية الحديثة؟»

«لا أستطيع القول أنني يعرّفني قد طورت الشعر العربي. فحركة الشعر الجديد هي نوع من الثورة. أو الحركة على القدم. تكون عادة من صنع جيل أو عدة أجيال. ولهذا فانا جزء من هذه الحركة أو هذه الثورة إذا صح التعبير. وما هي العلاقة الثقافية الأدبية التي كانت تربطكم بشعراء مجلة شعر؟»

«رغم بعض الخلافات في وجهات النظر، فانا كنا نشبه في نفس الاتجاه. وخطا بعض أعضاء تجمع مجلة شعر أنهم أرادوا - وما زالوا يفعلون - أن يقصروا حركة الشعر الجديد على مجلة شعر».

«أما:»

«أبني الساج على سبيل المثال. وفي أكثر من قطر عربي كان هناك من أحس في هذه الحركة خصوصا في العراق وسوريا. ما هي التجارب الشعرية التي استوفقت في مسيرتك الأدبية؟»

«في البدايات كنت نقاداً قاسياً على شعري، وبالتالي العمل الشعري الثاني الذي كتبه، كان وما يزال يرضيني كمحاولة أساسية في شعري وفي الشعر الجديد (-). كان ذلك في مجموعة «في البدء كان الصمت»، وقد سميتها قصيدة سقونية ذات ثلاث حركات. كان ذلك عام ١٩٦٤. فقد وضعت فيها كل طموحاتي الشعرية وتجربتي الفكرية وربما الثقافية أيضا. لكنني بعد ذلك المسيرة الطويلة أجد أنني كتبت أشياء أخرى صارت الآن كثيرة لا تقل عن تلك المجموعة».

«عندي مثلا قصيدة طويلة ذكرت فيها قبل قليل بعنوان «البحر المتوسط». قال مرة عنها الشاعر محمود درويش: يا فتى لو سمعنا لثلاث أو أربعة مقاطع شعرية لتكون أهم ما في الشعر الحديث فواحد منها قطعاً ما هي البحر الأسود المتوسط في المجموعة «صارت رعداء». أحب أكثر من قصيدة فيها وأعجب بها. كذلك في المجموعات الأخرى. هناك قصيدة مثلاً عنوانها «السيل الأزرق» وصفت فيها إحدى مقولات الماركسية الأساسية دون أن اسمع من النخبة الجمالية الشعرية. فهذه فكرة كان يريدونها دائما المرحوم الشاعر خليل حاوي، هي: «الويل للشاعر إذا جاء بفكرة في شعره دون أن يغلفها بالصورة الشعرية».

«لو طلب منك نقدا على بعض أعمالك مثلاً. ماذا تقول بلخصك أنت؟»

«أحاول أن أختل عن نرجسيتي وأقول نقدا موضوعيا. وذلك صعب كما ترى».

«هل تعتقد أنك قلت ما تريد في الشعر أم أنك ما زلت تبحث عن أشياء لم تقلها بعد؟»

«قطعاً هناك أشياء كثيرة لم أقفها بعد! وما دمت ما زال حيا فائني أبحث وانتظر».

«ملا؟»

«أنا اعتقد أنني لم أوف مقولة الحرية حقها: والإسباب تعرفونها».

«أذن تستطيع القول أن السلطة لها علاقة بتقهر الثقافات في العالم؟»

«مبدئيا أنا لا اعترف بأن الثقافة العربية متقهرة. فانا ضد الذين يدعون بأن كل شيء جيد كان فقط في تجارب الشعوب وتوجه الثقافة في عهود مظلمة. كذلك الفن عموما لكن كمية الفن التي تبدو في شعرائنا يمكن أن تكون أقل أو كانت همونا هموما خاصة فقط».

«وبإية قصيدة في الزمن المعقول كتبها ونمت على كتابتها؟»

«أنا عموما لا تعامل مع النديم لأنني اعتبره خيانة ذاتية. لذلك فكل القصائد التي كتبتها وأعدت فيها النفر ولم تعجبني مرقنتها».

«وكيف تقوم شعرك على مر الزمن؟ ومن من الشعراء استوفقت مسيرتهم؟»

«أفضل أن يقوم شعري في كل مراحلها أناس آخرون غيري. وهم لم يفعلوا حتى الآن».

«أما الشعراء الذين استوفقت مسيرتهم فاني لا أستطيع إحصاءهم. لكنني على سبيل المثال أحب محمود درويش كثيرا. وحنيني بعض مراحل شعر أدونيس. والسبب وسعدي يوسف، ومحمد الماغوط وفازن خضوع، وزيه أبو عفش. أنا آخر ما هناك من زملاء الدرع وأحبهم. أما من العللين فيودور أولا ثم نيرودا وغيرهم...»

«هل كان بالإمكان أن يكون «علي الجندي» صاحب اتجاه آخر غير الشعر خصوصا في حياته؟»

«لولا رداة أسلوب تعليم الرسم في مدارسنا لكنت فنانا تشكليا».

«هل لك محاولات في ذلك؟»

«كلا لكنني أحب الرسم وأرسم بالكلمات».

«هل لك عادات خاصة مميزة؟»

«أحب الكتابة في جو هادي، وغالبا ما يكون ذلك في أواخر الليل أو صباحا».

«وكيف تصف نفسك؟»

«أهبيت في إحدى الصفحات في مجموعة «الزفر تحت الجلد» أن أجيح سرور المسرحي المصري الكبير والشاعر كلمات هي: «أجيح سرور الذي جن ثم طق ابتهاجا. وهكذا قاتني عند ما سألتني أحدهم منذ سنوات كيف تصف نفسك؟ أقول مبتهاجا على طريقة نجيب سرور».

«علي الجندي: لماذا الشعر ينظر؟»

«لا أستطيع تصور علم بلا شعر. أنا تالكت بعد هذا العمر أنني أمت إذا توفقت عن كتابة وقول الشعر».

«بيروت التي احتضنتكم جميعا وسريت فصلكم من خلف الأسوار والشوارع والبرازيل أين هي في ملامتك الشعرية وماذا قلتم في محنتها؟ ألا تحنون للأصدقاء فيها؟»

«وهل بقي في بيروت أصدقاء يا عزيزتي وهل بيروت هي بيروت التي في قلبي. ولعلك تذكرين قصيدتي «القطرات تمر» وأقول فيها».

«كل من املت فيهم راحوا عني بعيدا والقطرات تمر (-)»

«لأبصر كما هو عبارة تقول حتى أكثر العواصم الجميلة الصلابة كبريس والنوافذ والبرازيل أين هي في ملامتك الشعرية بالنسبة إلى قلب ليس له فيها أحد. وأنا لا أريد أن أرى بيروت الصخر. أريدها وقد استعادت جمالها وصحتها وعافيتها».

«أما لك؟»

«يبقي في العلم معجزات. وهل تؤمن بالمعجزات؟»

«ليس كثيرا».

«في نهاية هذا اللقاء الخاص جدا. كيف ترى صور الثقافة والمثقفين في العالم العربي وهل تعتقد بوجود أزمة؟»

«كما قلت قبل قليل أنني من الناحية الفنية لا ألاحظ لا أعتقد بوجود أزمة ثقافية. لكنني معقول من قبلية منطقيا السريعة على التحجيز والترويض».

«وفيما يتعلق بالسؤال ككل أذكرك بالنسبة بقصة رائعة للكاتبة السورية «البيدي الآن» وكريتا والتي عنوانها «النور في اليوم العاشر». وهي كمثل أوضاعنا والمعنى يلقب الشاعر».

«هل من كلمة أخيرة تود قولها أيها الشاعر؟»

«أريد أن أرسل قبلة لشقاء بيروت».

## عادل غضبان لا علي الجارم الاعتراف بالخطأ فضيلة !

«مرت بالبحر»

مرت بالبحر ناهجا لروزي عواطفني ويك عني على الأثر قلت للبحر: أرحم من قذبت بها وكلفني الهم الرجيد والسهر فلم يجيني بئر الموج ملطفا وبالنسيم يسليني من الضجر ذكررت يوما به ودعت متحبا حنة طلعها أبي من القمر فودعتني وقالت في ملاطفة إن السنة قد هت على السهر أتبعها نظري والفلك سائرة حتى توارت عن الأحداق والنظر سارت نهار فزوي في حراسها وعذت أنك الأسي حتى إلى الحجر أمر بالناس لا أروي على أحد ولا أرى غير أشباح من الصور يا ناصي. بجمل الصبر في جمل فقلت: يا صاح، حتى عز مضطري إسا رجوع حيب بعد غيبته عن الديار، وإسا ظلمة الخفر

جاننا من أروى اسامة عنوني الرسالة التالية: رحيب صفحتكم الثقيلة (في عدد يوم ٨/٨/٨٨) مشكورة، متفضلة، بكلمتي عن «علي الجارم» وقصيدته «الشرق». فشكرا. شكرا. وافقوا في أن أورد: ١ - يبدو أن التعريف ليس المختصر جدا بعدل الغضبان ومجلة «الكتاب» التي رأس تحريرها. قد سقتنا لأم ما.

٢ - أن القصيدة التي قلت «الشرق» وعنوانها: «أيها الجندي»، هي للغضبان نفسه لا للجارم. وقد التفت في ذلك الأمر على المخض أو المحرر، لأن هذه القصيدة ظهرت علوا في الأصل المطبوع الذي انتهت عنده قصيدة الجارم. ثم أنها كانت منقولة: فقبل الله أن تلك الإبيات التي اتفق ورودها هناك مقصودة بعلنش أيضا. وأد لم يظهر اسم ناظمها إلا في آخر تمثتها. ولم يرفق بالنص لأنه لم يكن هو في هذه المرة - إنما هي للجارم أيضا. وهو ليس محض.

٣ - جاء ضبط قصيدة «الشرق» كمالا. مثريا للاعجاب. وليس هذا ببدء من القيمين على صفحتكم. ولعل لم أجد خطأ واحدا إلا في كلمة «عمرا» في البيت ذي الخط: سلوا عنهم عمرا وسعدا وخلدوا... وقد ضبط «عمرا» هنا «عمرا» (بضم العين بدل فتحها). فأخطأ الوزن. ولا يخفى أن «عمرا» (بفتح العين وسكون اليم) هي «عمرو» المنتهية بالواو دوما. كما تعلمون.

وأما حذفت الواو هنا لأن الاسم كان منصوبا، فأن لمسه و«غفر» (الاسم الشائع المضموم العين) المنوع من الصرف لأنه علم معدول. يصرفه الشاعر طبعا إذا أحوجته إلى ذلك ضرورة الوزن.

٤ - أن الأستاذ عادل الغضبان أديب كبير. بلا ريب: شاعر مطبوع. ولعل من الواجب القيد - بعد تعريف خاطف به وبمجلته «الكتاب» - أنه قاصص قاصدين في شعره. أولاها: هذه الموسومة بعنوان «أيها الجندي» التي نشر قسم منها معروا إلى الجارم. وثانيها: قصيدة يغنيها الناس. ولكنهم لا يعلمون أنها من نظمته. تكلم هي. «مرت بالبحر» التي غناها الشيخ أحمد حسين. قبل سنوات طويلة. وهي أشهر أغانيه وأديبها. وفي شعره علة متدفقة يستحقها حس رفيف. وخيال لا غلو فيه.

والمرحوم الغضبان. حلي الأصل. في ما أعلم. توفاه الله قبل أمد غير بعيد. وقد كتبت الجدللات القليلة للشاعر صدرت من مجلة «الكتاب» عن دار المعارف بمصر. في تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٤٥. وتولى رئاسة تحريرها.

مفيدة حقا. ثقافية صرفة. أبة في الجيد والرسالة: فما كنت تقع فيها إلا على أبحاث ومقالات معتقدة. ببجتها أقلام قلة من سلة الأديب عهد ذاك.

أروى اسامة عنوني

## زكي الأرسوزي : عربي امام الحدادة

زكي الأرسوزي عربي امل الحدادة بالفرنسية للاب انطوان اوبو اليسوعي - منشورات دار الشرق ١٩٨٨ - سلسلة «الانسان ومجتمعات الشرق الأدنى» بادرة الاب سليم عيو من جامعة القديس يوسف.

من المعروف أن زكي الأرسوزي هو من أبرز الشخصيات الأدبية والسياسية التي تركت الأثر الكبير على الفكر العربي السياسي والفلسفي المعاصر. فهو الذي يمثل الوعي الوطني العربي والسوري في تلوته منذ بداية هذا القرن. في هذا الكتاب، وقد كان في الأساس المطبوع قدمها صاحبها لنيل الدكتوراه في الآداب من جامعة السوربون - باريس. يقدم المؤلف دراسة مساهمة الأرسوزي في حال الأدب ونظرة إلى اللغة العربية ويشرح كيف تستلهم هذه اللغة مواجهة التطور في مختلف المجالات وأدخل العالم العربي في ركب الحدادة. فالأرسوزي هو من ناحية ابن المجتمع السوري، ومتماثل في الثقافة العربية الإسلامية وهو أيضا من الرأغبين في محاربة الحدادة العلمية الغربية ويحاول أن يكون حياها الموقف المنطقي والترابط كعربي يريد الاستفادة من عالم الحدادة. فالأرسوزي المفكر يعالج مسألة مكانة اللغة العربية في إطار التطور والحدادة.

فالكتاب يدرس في كتابات الأرسوزي، أثر مقدمة تعرض لأمم مصطلحات حياته، موضوع الغالبية، ثم يقدم مقومات اللغة العربية أراء اللغة الأرسوزية ويعلق في فصل ثالث (ومن خلال تفسير نصين أرسوزيين وتعليق عليهما) موضوع اللغة التي يستخدمها الأرسوزي في تبصيره عن قضايا المسألة الرئيسية في تحليله لموضوع انتقال العالم العربي من العصر الوسيط إلى عصر الحدادة.

ويختتم المؤلف الأب انطوان اوبو اليسوعي كتابه بالقول أن الأرسوزي كان إنسانا يعتمد أكثر ما يعتمد على حسه وعلى باطنية تفكيره وتطويعه المعنى اللامع للامور المطروحة. هو إنسان حاول بكل أبعاده، وبعد دراسات في باريس، ربط الحدادة الغربية بالثراث العربي في سعيه الحديث لأخراج العالم العربي من دوامة التخلف.

برامج اليوم ٨٨/٨/١٥

تلفزيون لبنان

البرنامج الأول والثاني:

٥ - ميمونة والمسعود - إعادة لسلسل محلي ٦٠٠ - الاخبار بالانكليزية ثم بالفرنسية (على البرنامج الأول) - وادول وماردي - سلسلة غريبة (على البرنامج الثاني) - ٦٣٠ - قدم ويهيري - صور متحركة - ٧٠٠ - سلسلة في الرسم - ٧٣٠ - أصوات تبحث عن الميكروفون - مسلسل مصري - ٨٣٠ - نشرة الاخبار بالعربية - ٩٠٠ - ميامي فارس - سلسلة مغامرات أميركية من بطولة «دين جونسون» - ٩١٠ - فيلم مايك تايت (على البرنامج الأول) - ٩٢٠ - استوديو (على البرنامج الثاني) - ٩٣٠ - دجول وألف - ٩٤٠ - خامس - فريول كريب

البرنامج الثالث:

٦٣٠ - الاخبار بالانكليزية - ٧٠٠ - فارس بارادايان - مسلسل فرنسي - ٨٠٠ - نشرة اخبار بالفرنسية - ٨٣٠ - الاخبار بالعربية مع البرنامج الثاني - ٩٠٠ - نور العالدين - مسلسل فرنسي مع - شانتل نويل -

المؤسسة

اللبنانية للإرسال

٦٣٠ - رسم متحركة للصغار - ٦٤٠ - صاحبتك ليليان - محلي للصغار - ٦٥٠ - تيلي سهر - مجلة الاسوع الرياضية العالمية والمحلية - ٧٣٠ - فريون جدا ليكونا - ٧٣٠ - سلسلة كوميدية أميركية - ٨٣٠ - نشرة الاخبار - ٨٣٠ - الرجل الهادي - فيلم أميركي يتي على رجل ملاكمة يعود إلى أيرلندا بلده الأصلي ويقدم بأمره... بطولة جون واين - ٩٠٠ - مومين أولاد - أفراح - جون فورد - ٩١٠ - آخر ساعة - نشرة اخبار - ٩٢٠ - برنامج استراتيجي غربي ملوغ

## صلاة للجريدة في عهد جديد

الصحيفة، أريدها تكون صافية كسما لبنان. هكذا. في طلائها ونيلها ورسالتها الغريفة هكذا. أريدها في اطلالة عهد جديد، عهد الجمهورية الجديدة. وأريدها أيضا عبقية الجنود في أرضنا... فهي مهما تطلعت إلى الاستقاء إلى الانفتاح على العالم، ينبغي أن تبقى من هنا، مقعة ذلك «الهداء» أمانتي شعبه وأحلام أطفاله.

ويضيء على الصحافة، أن تتطلع إلى الله بعيني شعبنا، وتصل صلاة شعبنا... وما أربح الصحيفة تغلب على أمرها فتصير لسوانا... لغريب وقد البنا من شتى أنحاء الدنيا، وأخذ - بسبب تغيب الحكم عدنا - يتصرف وكأنه أحد أرباب البيت.

وعلى الصحافة أن تكون: نظيفة، شريفة، بنية الحيا، صادقة، غير مراوغة كجبال ولا بياعة للبلاد ولستقل البلاد....

والجريدة التي لا تعمل لوطنها، متى كان هذا الوطن في محنة، وتروح تتكون لفرخي من ينفق عليها من الخارج، أو من هو في حرب مع بلاده، يصبح صوتها كصوت اليوم: تعيقا بعد رقة...

التي هي أصلا للحياة، تصبح الموت! والصحيفة فن، إلى كونها علما. الفن يغري، فما أبشع الجريدة تباع جسد بني وطنها... في هذه الحال تصبح بخيا. وعلى الصحافة، التي من لبنان، أن تظل تذكر أنها ولدت لمواجهة للقمع والريح والشمس...

من الأولى تأخذ علو الراس... من الثانية، الحرية، من الثالثة النور.

والصحيفة، في هذا العصر، دورها الطبيعي. عليها أن تفرس في قراتها كيف يتطوّر الوضع الاجتماعي غير الثابتي، بمعنى أن يربووا يسمون إلى التفتح لا فقط بمستوى البلدان الراقية، بل بما هو أرفع، حتى لتتروح البلدان الراقية تحذو خذو لبنان، وتكون الصحافة، مؤسسة تجارية، والا جفت مواردها وماتت.

الا أنها تكون تلك المؤسسة كما هي المدرسة بالذات، من ضرب تجاري لخر أذن، ضرب تقوله متضمنا قيسا من الله، بمعنى أن تخضع تجارتها لرسوليتها ولا تمكس. فإن لم تقدر الصحيفة على إبقاء نفسها رسولا، قبلها لتجرا فلتتوقف: موتها أفضل...

المال، عند الصحيفة خادم لها لا سيد. وهذا الذي سمي الضمير المهني تطليه الناس من كل نشاط لكنه في النشاط الصحفي، يرتفع إلى الذروة، يصبح الضمير، الضمير وكفى...

أيها الصحافي، يا رفيقي في شندان الحياة لوطننا الجميل، وبيا أخي في الإنسانية، أنا أتطلع إليك، في هذه الأيام، لتكون معا خادمي الحق وخادمي شعبنا، المتطش إلى السلام والمحبة. شعبنا هو متنا، وشعبنا هو أطفالك وأطفال، أبواك وأبوابي، ومواطنونا وإخلائنا في الكرامة، أي في حمل اسم لبنانين...

ويا أخي الصحافي، أبق على تلك رفيف الأصناف إلى الشرف والسمو وإرادة الخير والعدالة للجميع. تزده عن عبادة المال، اجعله دوما باتجاه أروك والشمس، كن أنت أنت. بهذا ترخي القيم التي من دونها لا يكون الإنسان إنسانا وترخي الله.

خليل فاخوري

● الميزان (٢٢ أيلول - ٢١ آب) يجب أن تساهف حذرك على الخرافات خروفا من حامت يجب تجنبه. ● العرب (٢٢ آب - ٢١ آب) جلا وافر على الصعيد اللغوي. ● لقاء محفل مع شخص مهم. ● القوس (٢١ آب - ٢٠ آب) نجاح واكتفاء. لقاء غير منظر ممكن أن يكون مهما. ● الجدي (٢٠ آب - ١٩ آب) هذا هو الوقت لانتهار قدرتك. لا تحاول أن تتبني في اللغوي. ● النور (١٩ آب - ١٨ آب) استفد من المواقف لتطوير عمالك. ● الحوت (١٨ آب - ١٧ آب) عين الدلية - للشمس ٢٨٥١٥٥. ● على الصعيد العالمي، لقائم مهمة.

● المحل (٢١ آذار - ٢٠ نيسان) الامور تسير ولقا لرغباتك إذا لم تتسرع كثيرا. ● القور (٢١ نيسان - ٢٠ أيار) كان منقلبا ويبدأ تجاه الامتداع الذين تتعرف عليهم بطريقة غير مباشرة. ● الجوزاء (٢٢ أيار - ٢١ حزيران) سجد سعادة في التحدث مع اثنين مثقفين في التراث والدعوات. ● السرطان (٢١ حزيران - ٢٠ تموز) كن لبقا بالنسبة للأشخاص الأكبر منك الذين يبادونك الرأي. ● الأسد (٢٠ تموز - ١٩ آب) جميع الأخبار التي تصاك هذا اليوم ليست جيدة عموما. ● العقراء (١٩ آب - ١٨ أيلول) العلاقات الاجتماعية تنمو جيدة إذا أهبت شيئا من التظام.

● ميمونة - (الراغبين). ● استيفيه (ت) - (٩٣٧٣٠٠). ● «فخانة الرئيس» (مسرحية). ● «دينيته» (فرنس هيل يرح - الراغبين). ● فضائح في العائلة (...). ● فضائح سينمائية مزيفة - (الراغبين). ● «شريحة خارقة» (عف مع شريطية في الشرق الاقصى - الراغبين).

● المحل (٢١ آذار - ٢٠ نيسان) الامور تسير ولقا لرغباتك إذا لم تتسرع كثيرا. ● القور (٢١ نيسان - ٢٠ أيار) كان منقلبا ويبدأ تجاه الامتداع الذين تتعرف عليهم بطريقة غير مباشرة. ● الجوزاء (٢٢ أيار - ٢١ حزيران) سجد سعادة في التحدث مع اثنين مثقفين في التراث والدعوات. ● السرطان (٢١ حزيران - ٢٠ تموز) كن لبقا بالنسبة للأشخاص الأكبر منك الذين يبادونك الرأي. ● الأسد (٢٠ تموز - ١٩ آب) جميع الأخبار التي تصاك هذا اليوم ليست جيدة عموما. ● العقراء (١٩ آب - ١٨ أيلول) العلاقات الاجتماعية تنمو جيدة إذا أهبت شيئا من التظام.

● امير (ت) - (٢٣٨٨٠٦). ● الجميلة النكية - (شريط اميركي صغير للشبان - الراغبين). ● «رامبو ٢» - (انظر اسباب). ● «بريندش» (ت) - (٩٣٧٣٣٣). ● «رامبو ٢» - (شريط اميركي جديد مع الشبان الراغبين). ● «وخلق الله المرأة» (إعادة لشريط قديم للسخر القديم مع - بريجيت باندو - في قالب اميركي جديد - الراغبين). ● «لا مكان للسلطة» - (شريط مغامرات - الراغبين). ● «المراة بالاحمر» (إعادة لشريط كوميدى من بطولة دجن وايلدر - الراغبين). ● «فلنوم» (ت) - (٤٤٣٩٢٢). ● «رامبو ٢» - (انظر بريديش). ● «سولوا» (ت) - (٣٤٧٨٧٦). ● «رامبو ٢» - (انظر اسباب). ● «كسليك» (ت) - (٩١٢٠٣٣). ● «أفريون» - (كوميديا طريقه مع - غواند هاون - الراغبين). ● «الآن كارتيمان ومدينة الذمب الضائعة» (مغامرات افريقية - الراغبين). ● «بيبي بوم» - (ديان كيتن - تنويع بتربية طلة بمواقف مضحكة - لهواة الافلام الجيدة). ● «كوكليز» (ت) - (٣٤٣٩٦٦). ● «جانبية قاتلة» (فص ولى بين رجل مثوّن وامرأة - الراغبين).

● امير (ت) - (٢٣٨٨٠٦). ● الجميلة النكية - (شريط اميركي صغير للشبان - الراغبين). ● «رامبو ٢» - (انظر اسباب). ● «بريندش» (ت) - (٩٣٧٣٣٣). ● «رامبو ٢» - (شريط اميركي جديد مع الشبان الراغبين). ● «وخلق الله المرأة» (إعادة لشريط قديم للسخر القديم مع - بريجيت باندو - في قالب اميركي جديد - الراغبين). ● «لا مكان للسلطة» - (شريط مغامرات - الراغبين). ● «المراة بالاحمر» (إعادة لشريط كوميدى من بطولة دجن وايلدر - الراغبين). ● «فلنوم» (ت) - (٤٤٣٩٢٢). ● «رامبو ٢» - (انظر بريديش). ● «سولوا» (ت) - (٣٤٧٨٧٦). ● «رامبو ٢» - (انظر اسباب). ● «كسليك» (ت) - (٩١٢٠٣٣). ● «أفريون» - (كوميديا طريقه مع - غواند هاون - الراغبين). ● «الآن كارتيمان ومدينة الذمب الضائعة» (مغامرات افريقية - الراغبين). ● «بيبي بوم» - (ديان كيتن - تنويع بتربية طلة بمواقف مضحكة - لهواة الافلام الجيدة). ● «كوكليز» (ت) - (٣٤٣٩٦٦). ● «جانبية قاتلة» (فص ولى بين رجل مثوّن وامرأة - الراغبين).

● امير (ت) - (٢٣٨٨٠٦). ● الجميلة النكية - (شريط اميركي صغير للشبان - الراغبين). ● «رامبو ٢» - (انظر اسباب). ● «بريندش» (ت) - (٩٣٧٣٣٣). ● «رامبو ٢» - (شريط اميركي جديد مع الشبان الراغبين). ● «وخلق الله المرأة» (إعادة لشريط قديم للسخر القديم مع - بريجيت باندو - في قالب اميركي جديد - الراغبين). ● «لا مكان للسلطة» - (شريط مغامرات - الراغبين). ● «المراة بالاحمر» (إعادة لشريط كوميدى من بطولة دجن وايلدر - الراغبين). ● «فلنوم» (ت) - (٤٤٣٩٢٢). ● «رامبو ٢» - (انظر بريديش). ● «سولوا» (ت) - (٣٤٧٨٧٦). ● «رامبو ٢» - (انظر اسباب). ● «كسليك» (ت) - (٩١٢٠٣٣). ● «أفريون» - (كوميديا طريقه مع - غواند هاون - الراغبين). ● «الآن كارتيمان ومدينة الذمب الضائعة» (مغامرات افريقية - الراغبين). ● «بيبي بوم» - (ديان كيتن - تنويع بتربية طلة بمواقف مضحكة - لهواة الافلام الجيدة). ● «كوكليز» (ت) - (٣٤٣٩٦٦). ● «جانبية قاتلة» (فص ولى بين رجل مثوّن وامرأة - الراغبين).

● امير (ت) - (٢٣٨٨٠٦). ● الجميلة النكية - (شريط اميركي صغير للشبان - الراغبين). ● «رامبو ٢» - (انظر اسباب). ● «بريندش» (ت) - (٩٣٧٣٣٣). ● «رامبو ٢» - (شريط اميركي جديد مع الشبان الراغبين). ● «وخلق الله المرأة» (إعادة لشريط قديم للسخر القديم مع - بريجيت باندو - في قالب اميركي جديد - الراغبين). ● «لا مكان للسلطة» - (شريط مغامرات - الراغبين). ● «المراة بالاحمر» (إعادة لشريط كوميدى من بطولة دجن وايلدر - الراغبين). ● «فلنوم» (ت) - (٤٤٣٩٢٢). ● «رامبو ٢» - (انظر بريديش). ● «سولوا» (ت) - (٣٤٧٨٧٦). ● «رامبو ٢» - (انظر اسباب). ● «كسليك» (ت) - (٩١٢٠٣٣). ● «أفريون» - (كوميديا طريقه مع - غواند هاون - الراغبين). ● «الآن كارتيمان ومدينة الذمب الضائعة» (مغامرات افريقية - الراغبين). ● «بيبي بوم» - (ديان كيتن - تنويع بتربية طلة بمواقف مضحكة - لهواة الافلام الجيدة). ● «كوكليز» (ت) - (٣٤٣٩٦٦). ● «جانبية قاتلة» (فص ولى بين رجل مثوّن وامرأة - الراغبين).

● امير (ت) - (٢٣٨٨٠٦). ● الجميلة النكية - (شريط اميركي صغير للشبان - الراغبين). ● «رامبو ٢» - (انظر اسباب). ● «بريندش» (ت) - (٩٣٧٣٣٣). ● «رامبو ٢» - (شريط اميركي جديد مع الشبان الراغبين). ● «وخلق الله المرأة» (إعادة لشريط قديم للسخر القديم مع - بريجيت باندو - في قالب اميركي جديد - الراغبين). ● «لا مكان للسلطة» - (شريط مغامرات - الراغبين). ● «المراة بالاحمر» (إعادة لشريط كوميدى من بطولة دجن وايلدر - الراغبين). ● «فلنوم» (ت) - (٤٤٣٩٢٢). ● «رامبو ٢» - (انظر بريديش). ● «سولوا» (ت) - (٣٤٧٨٧٦). ● «رامبو ٢» - (انظر اسباب). ● «كسليك» (ت) - (٩١٢٠٣٣). ● «أفريون» - (كوميديا طريقه مع - غواند هاون - الراغبين). ● «الآن كارتيمان ومدينة الذمب الضائعة» (مغامرات افريقية - الراغبين). ● «بيبي بوم» - (ديان كيتن - تنويع بتربية طلة بمواقف مضحكة - لهواة الافلام الجيدة). ● «كوكليز» (ت) - (٣٤٣٩٦٦). ● «جانبية قاتلة» (فص ولى بين رجل مثوّن وامرأة - الراغبين).

● امير (ت) - (٢٣٨٨٠٦). ● الجميلة النكية - (شريط اميركي صغير للشبان - الراغبين). ● «رامبو ٢» - (انظر اسباب). ● «بريندش» (ت) - (٩٣٧٣٣٣). ● «رامبو ٢» - (شريط اميركي جديد مع الشبان الراغبين). ● «وخلق الله المرأة» (إعادة لشريط قديم للسخر القديم مع - بريجيت باندو - في قالب اميركي جديد - الراغبين). ● «لا مكان للسلطة» - (شريط مغامرات - الراغبين). ● «المراة بالاحمر» (إعادة لشريط كوميدى من بطولة دجن وايلدر - الراغبين). ● «فلنوم» (ت) - (٤٤٣٩٢٢). ● «رامبو ٢» - (انظر بريديش). ● «سولوا» (ت) - (٣٤٧٨٧٦). ● «رامبو ٢» - (انظر اسباب). ● «كسليك» (ت) - (٩١٢٠٣٣). ● «أفريون» - (كوميديا طريقه مع - غواند هاون - الراغبين). ● «الآن كارتيمان ومدينة الذمب الضائعة» (مغامرات افريقية - الراغبين). ● «بيبي بوم» - (ديان كيتن - تنويع بتربية طلة بمواقف مضحكة - لهواة الافلام الجيدة). ● «كوكليز» (ت) - (٣٤٣٩٦٦). ● «جانبية قاتلة» (فص ولى بين رجل مثوّن وامرأة - الراغبين).



**صدام : الانتصار**

سواعكم. لتنبؤوا هذا الوطن، وأنتم  
أجياله الطامع مع القرآن كل من  
مذموم أو من ليسوا من مذموم.  
المتنبيون في تفرقا وهذا، ويجب أن  
يكونوا وحيدا، وأن يتصانوا  
ويتشاكوا ويذهبوا مع آل البيت بعد  
هذا العمل الذي أصعبنا. قل: نحن  
الكبر لم نعرف كيف نهزم كل هذا  
تحميهم فيه، بأمان وسلام، لكن انتم  
تستولون كل ما يوسعكم لتنبؤوا  
المحك. وهذا ليس بعسر.  
في أيمانكم وتراكم وجو الحرية  
والديمقراطية الصحيحة وال  
الإنسانية السجدة خصوصا. وأن  
سالوا السيدة العذراء أن تبسط  
حمايتها على هذا الوطن. وأن تمكن  
رحمة أن يفتخروا بسؤلواهم في  
هذا الاستحقاق لنبؤ الكبر. الذي  
يكون له نفس يقود السببية في جد  
تطامح إلى مئة الخالص ليعود الأمن  
والاستقرار والسلام إلى لبنان.

**كدام : الانتصار**

هناك: سيكون جميع المراقبين هنا بحلول ٢٠ آب.

ويبقى سؤال دون أجلة وهو: كيف سيؤثر ذلك على إطلاق العمل على التفاوض الكراد ويريهم من الجماعات التي تتفق التي يدعمها كل طرف من طرفي الحرب؟

وقال المتحدث بلس من منظمة مجاهدي خلق، التي تقف للأطاحة بالزعيم الروحي للبحرانية ابن الله روح الله الخميني، إننا نرى علبنا التفاوض حتى نرى ما يحدث في المفاوضات. فليس هناك وقف إطلاق النار في الآن.

وقال السيد علي رضا جعفر زاده، مها يحدث لنا تقصينا مستعتر: إن أجزاء من التحرير العسكري ما هو إلا نضال ولكن جورتها في إيران. وأضاف قوله: نعتقد أن السلام سيحدث بمثابة كل الخميني إن الحرب كانت الأدلة الرئيسية للقمع في إيران.

وحسب مصادر قريبة من هيئة الإذاعة الإيرانية، فإن قرار العودة إلى التفاوض في ٢٠ آب،

ليبيا لاقامة اتحاد عربي لجميع الدول  
العربية كافة ..

اطلاق النار من الجانب العراقي الى بغداد قبل ١٩ آب الجاري.

من جهة أخرى اشارت مصادر موزونة في بغداد الى ان البيت الأبيض و«معدتها» تسعمل اللزلاء العراقيين والعراق العرب الكويت.

ويشير المراقبون في المنطقة الى ان قيام البلدين المتخاصمين برفع اتهاماتهما المتبادلة تلقائيا الى الأمم المتحدة يشير في وضوح الى انتقال النزاع الإيراني - العراقي من المرحلة العسكرية الى المرحلة الدبلوماسية.

تلك يعتبر المراقبون ان توقف وسئل الإثبات الرسمية في كلا البلدين من دون بيانات عسكرية من عام ١٩٨٥ يشير الى ان صفحة الحرب طويت حاليا.

وفي طهران قالت مصادر عسكرية - ان ضبط قذائف السلام المستعملين للاحم للحدثة قلوا اسلحهم ضد إسرائيل في الحدود العراقية - الإيرانية المزموعة بالاعتماد على دس سريين وقف اطلاق النار في الحرب بين البلدين.

والفريق هو طليعة ١٦٠ ضابطا ينتظر وصولهم من مجموعة القتلى المسكينين ليران والعراق الناجمة للاحم للحدثة والتي ستعود العراق.

وقد اطلق النار العراقي سريته يوم السبت المقبل.

وتذكرت وكالة الأنباء الإيرانية، ايضا ان وزير الدولة اللبناني للشؤون الخارجية يوسف بن علوي دعا الى غادر طهران مساء اسس الاول في ختام زيارة رسمية.

والتي قاله عبدالله خلال زيارته العديد من المسؤولين الإيرانيين من ناحية خلية الامم المتحدة التي اعادته الى استشاري ورئيس مجلس الشورى العراقي (البرلمان) الإيراني هاشمي رفسنجاني ورئيس الوزراء بن حسين موسوي ووزير الخارجية علي اكبر وياتي.

من جهة ثانية قال اول دبلوماسي بريطاني ظهر طهران منذ اكثر من عام اسس الاحد ان سيوزور خلال أعمال بريطانيين مسجونين في إيران.

وقال الدبلوماسي ديفيد ريدواي انه سيوزور في وقت لاحق من الاسبوع الحالي المسجونين روجر كوبر وتكونوا ليكيولا

الغربية وغزة هناك قائلين ان هذا انتقام للمعاهدات الدولية التي تحظر

[illegible]

لايرافية امس الاحد . واضاف قوله  
وجد اتفاق على اننى يجب ان ارى

## کوردرس ناشد

**الأميربيري** الحبيب الخجسته  
تاريخيًّا، في لندن يُلعب دورًا حساساً  
خلف الكواليس ، في تحسين العلاقات  
الدبلوماسية مع طهران .  
  
وكانت بريطانيا قد سحبت آخر  
دبلوماسييها من إيران العام الماضي بعد  
إلغاء القبض على دبلوماسيو بريطانيي  
بتهمة السرقة من متاجر وهو الحادث  
الذي أعقبه ضرب دبلوماسيو بريطانيي  
في طهران .  
  
● في بون ، نقلت مجلة « كويك » في  
عددها الذي يصدر الإجماع المعلن أنّ  
الرغبة الدبلوماسية الغربي المحتجز في  
ليبيا ن رولوف كورنيس ( سنة ٥٤ ) دعا  
قوة بون إلى الإفراج عن الشاب  
اللبناني محمد حمادي الذي يحاكم في  
المثلية الغربية بتهمة القتل واختطاف  
مخلّعة.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

قوية ، يعود كل المهجرين الى قراهم ومناطقهم ، وهذه المسألة من اولويات

وحيثما تكونت بوزراء الإصلاحيين  
الحكومة تحاول إحياء الإصلاحيين  
طريق القضاء، وأضاف قوله  
الشريعة لم تتجأ للعنف إلا بعد  
تعرضت للظلم.

القاهرة -

## الوزير الإيراني

ونقلت الوكالة العربية السورية  
البرقية عن الدكتور ولائي قوله «  
مطلو مشفق، أعرب عن ارتعاشي  
لنتائج المحادثات التي أجرتها مع  
القادة السوريين وقت يتكلم رسالة  
الوزير الأسد من الرئيس الإيراني  
خامنهئي التطلع بتقوية الملتقى  
مقدمة القضية الفلسطينية والوضوح  
في الخليج».

الأليات الإسرائيلية .

الاسرائيلية عن حزب ملاب (معارض يساري) وجهت انتقادا لاذعا ضد رئيس الدولة حاييم هرتزوغ وتدعو فيه الى الخروج عن صفته وتوجيه ادانة عنيفة لاذعائه الذي راح يصفه بـ «الملك الفلسطيني اللعنة»  
واعتكف غروسمان التي شاركت بتمرد غيتو واريسو، خلال الحرب العالمية الثانية، في الحريق الاثام الذي اودى بحياة المصلين الفلسطينيين يذكر بالمجازي التي ارتكبتها ضد اليهود في أوروبا الشرقية. ومن جانبه صرح الجنرال مات بيلد بلد، القائم التعمية اليهودي في النقيب، معاضة بملاب.

ان يعود الى الجذور والى الينابيع ياخذ  
منها قوة وزخما جديدين، لاكمال الرسالة

ووضع الدكتور ولايتي اجتماعه  
الرئيس الاسد والأمين الثاني، مشرفين  
جدا، وقال: لقد اكد الجانبين  
تمتين العلاقات الثنائية وتوسيع  
التعاون بينهما على المستويين الاقتصادي  
والدولي.

وخلال زيارته لعمشق استقبل  
بتنه على طلبة في السفارة بالعدد من  
المسؤولين السوريين الذين اثنوا على  
حده وهم نائب رئيس المجلس الاسلامي  
العلمي والاتل الشيخ محمد مهدي  
شمس الدين ورئيس حركة اهل  
بيت الرضا في اول وقت من  
برئاسة الشيخ محي الدين الطائي.

واكد هؤلاء المسؤولين انهم  
سيعملون على تعزيز العلاقات  
مع العراق في كافة المجالات.

يبقى ان تشير اخيرا الى خان الافرنج  
الذي يعتبر ملكا للدولة الفرنسية فف

تطبيق القرار رقم ٥٨٨ .  
فكس الجيشين الذين دعوته  
إلى الاستسلام من موقعة إيران على أنها  
الحرب الدائرة بينها وبين العراق في  
الحدود سنوات لصل على توحيد كلمة  
المسلمين . ومجانته وصف بـ «الفاشي  
عربي» واليمني «الفاشي» .  
عن عمله في أن «يشكل أحد القادة  
جيدة لتوحيد المسلمين والمقاتلين  
أسرائيل» .  
من وجه أخرى صرح الشيبه  
القطيلي أن كل يرافقة الشيخ  
موسوي والشيخ إبراهيم الحلي  
أحد حسين موسوي بن تالوت  
عدد من الضحايا المذبحة اليهودية .  
أن يقم مزيداً من الاستبصاحات .  
من جديد ، وجد أن علاقة الحزب  
بمسألة «الفرق بين العربيين المحتجزين

والسيد زكريا وصلى الله  
عليه وسلم .  
طرابلس ليبيا من معشوق  
وادلي ولايتي لدى وصوله بتصوره  
اشترى في ان الى الهدف من زيارته  
. التنازل عن المسؤولية للليبين  
التطورات الاقتصادية او العلاقات  
الثنائية .  
وكانت وكالة الانباء الايرانية  
اسم الاول ان ولايتي سيجد  
خاصة في طرابلس العلاقات الثنائية  
وتطبيق قرار مجلس الامن رقم 18  
القاضي بمحاذات سلبي .

واضحة ومشيدة ، لكي يبقى مد  
اتليب الغاز بين الجزائر واسبا

مسلّم الأريدين من أصل فلسطيني  
واوطنون أريديون كلهم المواطيني من  
حيث الحقوق والواجبات وانه في هذه  
المواطنة لا تمنس حقوقهم الشرعية ولا  
فلسطين.  
وأضاف المتحدث ان الوفود  
الفلسطينية غير عن ايمانه بان  
الوحدة الوطنية الفلسطينية للشعبين  
الأريديين هي قامة على الطريق اما  
سائر الخططات العدوانية التي  
تستهدف فلسطين والأردن  
وقال ان قوة الأردن ومنتهج  
واستقراره مصدر قوة للتقريب  
والفلسطينية وإنشاء الشعب  
القطراني.

الفلستيني اعرب عن اوتيلحه التا  
للقرار الاردني فك الارتباط القانوني

الملك في يد مفر السوم، والسياسي  
الحديث، في كنيسة اليوم، الحدث  
تقبل التعازي في منزل الفقيد  
الحدث قرب كنيسة مار جرجس  
الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعاراً  
خاصة

---

انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة  
نظيرة كنعان فرحات  
زوجة حبيب سمعان عيد  
والدة ريمون وإليشيا أرملة الياس  
شلي رزق، والرحوم جورج  
تقبل التعازي يومي الاثنين والثلاثاء  
١٥ و١٦ الجاري في منزل ولدها ريمون  
في القباضة - تجاه وزارة الدفاع  
الوطني - بناية توما

---

انتقل الى رحمة تعالى الماسوف :-  
سامي الياس بو عيسى  
والدة الياس  
والنفة دابله جرجس الشويري  
اشقاؤه، نبيل وعائلته، طوني، اميل  
وجورج  
شقيقاته، امل ومعنى زوجة جو  
عائيتوي  
تقبل التعازي اليوم الاثنين ١٥  
الجاري في منزل والده ب. ب. - ب. ب. -  
الشعب



## كأس الشيخ غبريال الجميل في الدراجات طاشيجان وشبير يفوزان باللقب



الرياضيون في صورة تذكارية



الفنان الاول بطة الكبار طارق شير يشعل

استطاع المتكلمين في المناسبة حيث التقى كل من السادة  
توفيق داغر، حسن سيجان، ايلي خليفة، طانيوس المير،  
طوني خوري، العقيد فحص وروان الجميل.  
وهنا النتائج الفنية:

فئة الناشئين:

- ١ - جورج طاشيجان - هومنتان بيروت ١٩٧٣
- ٢ - كوكو بوشكيجان - هومنتان زحلة ٢٠٠٨
- ٣ - حجاب زحتران - هومنتان بيروت ١٩٧٤

فئة الناشئين:

- ١ - هومنتان بيروت ٨١ نقطة
- ٢ - هومنتان بيروت ٦٣
- ٣ - هومنتان زحلة ٣٢

فئة الكبار:

- ١ - طارق شير - هومنتان برج حمود ١٩٨٤
- ٢ - جورج حنين - هومنتان بيروت ١٩٨٤
- ٣ - فاسين مكيان - هومنتان بيروت ١٩٨٤

فئة الناشئين:

- ١ - هومنتان بيروت ٩٥ نقطة
- ٢ - هومنتان بيروت ٨١ نقطة
- ٣ - سيفان برج حمود ٢٤ نقطة

اشرف على السباق: رئيس الاتحاد - اوهانس زالووين -  
بوغوص ابوازين - كليفورد كوجوكيان - موريس دومانيان -  
ورنيك زالووين - غارو ملكوتيان - اوهانس غيلكيان -  
غارو حلمان و برج اوزونيان.

## كريم خوري يفوز بدورة برمانا لكرة المضرب



كريم خوري

انتهت اسام الاحد دورة برمانا ٥٢  
بكرة المضرب في اشراف اتحاد  
اللعبة، ولستة العشرة على التوالي  
برعاية "ميريت"، بعدما حدثت مفاجاة  
نهائية توجع الجميع الى مذهب الملائكة حيث وضع رئيس  
سعيد كرم وخوري خوري فوفوما كلاهما  
يتصارعان في الترتيب في الاحد علما انهما  
ابتعدا في اخر دورتين عن الدور  
النهائي.

ففي المرحلة الاولى من النهائيات، احرز  
توفيق زحان كما كان متوقعا، لقب فئة  
الفردي ناشئين تحت ١٦ سنة بعدما  
تغلب على فؤاد زكحل ١-٠، ١-٠، ١-٠،  
وانتزع ربيع بل الفوز في فئة القدامى  
التي دخلها للسنة الاولى، من المخضرم  
بول كرامه بعد مباراة لعبت لثلاث  
مجموعات ٣-٠، ٦-٠، ١-٠.

اما في المرحلة الثانية، فقد فازت مايا  
حجار على سوزان السيد المميرة في لقاء  
من ثلاث مجموعات ٣-٠، ٦-٠، ١-٠.

واحرزت اللقب، واحرز الثاني تانيا  
زيتوني وريمون كورة التي الزوجي  
مقنط بعد فوزهما على مايا حجار  
و سوزان السيد في نهائيات  
اما نتائج المرحلة الاخيرة من  
النهائيات اسما فقد اسفرت عن الاتي:  
تشنون تحت ١٦ سنة: فلن نقولا  
كنعان على كريم زكحل ٣-٠، ٢-٠،  
فردي رجال: فاز كريم خوري على سعيد  
كرم ٦-٠، ٦-٠، ٦-٠.

زوجي رجال: فاز ربيع وصباح بلز

زقاروف يأمل  
بالانضمام الى  
نادي جوفنتس

قال لاعب كرة القدم السوفياتي  
الكسندر زقاروف انه يأمل باللعب  
للفريق جوفنتس الإيطالي في الموسم  
القبل.

وقال فلوري لوبوفسكي مدرب كل  
من المنتخب السوفياتي وفريق نادي  
دينامو كييف ان اجتماعات عقدت بين  
سوزولين من نادي جوفنتس من نادي  
دينامو كييف، الذي يلعب زقاروف له -  
وسوزولين عن الرياضة في الاتحاد  
السوفياتي ليبحث امكانية انضمام  
زقاروف الى النادي الإيطالي ولكن لم يتم  
بعد اتخا قرار رسمي.

فوز الاتحاد السوفياتي  
على اوستراليا  
بكرة السلة

تابع المنتخب السوفياتي انتصاراته  
على منتخب اوستراليا ففهمه اسما في  
المباراة الرابعة التي اقيمت بينهما في  
١٩٨٤/٩٠ (الشوط الاول  
٤٥/٤١).

وبهذا الفوز تقدم الاتحاد السوفياتي  
على اوستراليا ٤ صفر، وتأتي هذه  
المباراة في اطار استعداد الفريق  
السوفياتي لدورة الألعاب الاولمبية في  
سيول.

المجر تختار ٢٠١  
من لاعبيها للمشاركة  
في دورة سيول

قررت اللجنة الاولمبية المجرية في  
بودابست ارسال ٢٠١ من الرياضيين  
المجريين (١٢٢ رجلا و ٧٩ امرأة)  
للمشاركة في الألعاب الاولمبية حيث  
يشتركون في ١٩ نوعا من انواع  
الرياضة.

والانوار التي سيشارك فيها  
الرياضيون المجريون هي: ألعاب  
القوى والتجديف والملاكمة والفرابي  
وسباق الدراجات والشيش والجمباز  
ويانغ الاثقال وكرة اليد (للرجال)  
والجودو والمصارعة والسباحة  
والمباريات الخمسية والغفص وكرة  
المضرب وكرة الطاولة والبرصاية  
والزوايق الشراعية وكرة الماء.  
وستنتهي لائحة بلساء المشاركين في  
وقت لاحق.

## الارسنال هزم بايرن ميونيخ ٢ - ٠ في دورة لندن افتتاح الدوري البلجيكي بكرة القدم

١ - فارينغيم - ستاندر لياج ٢ -  
٢ - لوكيرين - بيرشوت ٤ - صفر.  
ترتيب فرق الطليعة:

- ١ - ميشلين ٢ (٤ - صفر)
- ٢ - لوكيرين ٢ (٤ - صفر)
- ٣ - لياج ٢ (٣ - صفر)
- ٤ - سن ثرويدن ٢ (٣ - صفر)
- ٥ - اندرلخت ٢ (٣ - صفر)
- النادي الشرقي

افتتح اسام الدوري البلجيكي الشرقي  
بكرة القدم واقامت المرحلة الاولى منه  
وحقق فريق دينامو دريسدن فوزه الاول  
على فريق روت - فليس ايرفورت ٢ -  
صفر بينما لقي فريق لوكوموتيف لايبزيغ  
خسارة مفاجئة على ارضه امام هلسا  
روستوك صفر - ١.

وهنا نتائج مباريات الافتتاح:  
كل ماريس شتد - مانبرغ ١ -  
صفر، دينامو دريسدن - روت - فليس  
ايرفورت ٢ - صفر، شتال براندنبورغ -  
يونيون برلين ١ - ١، سافينغ زويكو  
فيستام ٢ - ١، دينامو برلين -  
شيمي هال ٢ - ٢، لوكوموتيف لايبزيغ -  
هلسا روستوك صفر - ١، ايرجي  
كوتوس - كارل رايس بيتا ١ - ١.

ترتيب المصارعة:

- ١ - دينامو دريسدن ٢ (٢ - ٠)
- ٢ - فيستام ٢ (٢ - ٠)
- ٣ - شتال براندنبورغ ٢ (٢ - ٠)
- ٤ - ايرجي ٢ (٢ - ٠)
- ٥ - هلسا روستوك ٢ (١ - ٠)
- بولندا

في المرحلة الثالثة من الدوري  
البلجيكي، تصدع فريق غورنيز رابرت  
الترتيب العام بعد فوزه الساحق على  
فريق سوزيميرسك بيلون ٣ - ٠، بينما  
خسر ليش بوزنان امام ستال ميليك صفر  
- ١.

وهنا النتائج:  
اوليا بوزنان - غورنيز فاليريزش  
صفر - ١، فيستام لوز - جاسترزي  
صفر - ١، غورنيز رابرت - سوزيميرسك  
بيلون ٣ - ٠، روتش شوروف - لوز ١ -  
صفر، ليجا فرسوفيا - سلاك  
فروكلاف صفر - صفر، يوجون -  
سزيسن - باجليونيا - بيلسوك ١ -  
صفر، ستال ميليك - ليش بوزنان ١ -  
صفر.

ترتيب فرق الطليعة:

- ١ - غورنيز رابرت ١١ (٤ - ١)
- ٢ - ليش بوزنان ٥ (١ - ٠)
- ٣ - روتش شوروف ٣ (١ - ٠)
- ٤ - ليجا فرسوفيا ٣ (١ - ٠)
- ٥ - سلاك فروكلاف ٣ (١ - ٠)
- ٦ - يوجون ٣ (١ - ٠)
- ٧ - سزيسن ٣ (١ - ٠)
- ٨ - باجليونيا ٣ (١ - ٠)
- ٩ - بيلسوك ٣ (١ - ٠)
- ١٠ - ستال ميليك ٣ (١ - ٠)
- ١١ - ليش بوزنان ٣ (١ - ٠)
- ١٢ - غورنيز رابرت ٣ (١ - ٠)

اف. سي. لياج - شارلورا ٣ -  
صفر، كلوب بروج - راسينغ ميشلين ٣ -  
صفر، سن ثرويدن - مولينيك ٣ -  
صفر، غنك - اندرلخت صفر - ٣،  
ميشلين - سيرل بروج ٤ - صفر، انفر  
بيغرين ٢ - ٢، ليريس - كورتريج ١ -  
صفر.

اف. سي. لياج - شارلورا ٣ -  
صفر، كلوب بروج - راسينغ ميشلين ٣ -  
صفر، سن ثرويدن - مولينيك ٣ -  
صفر، غنك - اندرلخت صفر - ٣،  
ميشلين - سيرل بروج ٤ - صفر، انفر  
بيغرين ٢ - ٢، ليريس - كورتريج ١ -  
صفر.

اف. سي. لياج - شارلورا ٣ -  
صفر، كلوب بروج - راسينغ ميشلين ٣ -  
صفر، سن ثرويدن - مولينيك ٣ -  
صفر، غنك - اندرلخت صفر - ٣،  
ميشلين - سيرل بروج ٤ - صفر، انفر  
بيغرين ٢ - ٢، ليريس - كورتريج ١ -  
صفر.

اف. سي. لياج - شارلورا ٣ -  
صفر، كلوب بروج - راسينغ ميشلين ٣ -  
صفر، سن ثرويدن - مولينيك ٣ -  
صفر، غنك - اندرلخت صفر - ٣،  
ميشلين - سيرل بروج ٤ - صفر، انفر  
بيغرين ٢ - ٢، ليريس - كورتريج ١ -  
صفر.

اف. سي. لياج - شارلورا ٣ -  
صفر، كلوب بروج - راسينغ ميشلين ٣ -  
صفر، سن ثرويدن - مولينيك ٣ -  
صفر، غنك - اندرلخت صفر - ٣،  
ميشلين - سيرل بروج ٤ - صفر، انفر  
بيغرين ٢ - ٢، ليريس - كورتريج ١ -  
صفر.

اف. سي. لياج - شارلورا ٣ -  
صفر، كلوب بروج - راسينغ ميشلين ٣ -  
صفر، سن ثرويدن - مولينيك ٣ -  
صفر، غنك - اندرلخت صفر - ٣،  
ميشلين - سيرل بروج ٤ - صفر، انفر  
بيغرين ٢ - ٢، ليريس - كورتريج ١ -  
صفر.

اف. سي. لياج - شارلورا ٣ -  
صفر، كلوب بروج - راسينغ ميشلين ٣ -  
صفر، سن ثرويدن - مولينيك ٣ -  
صفر، غنك - اندرلخت صفر - ٣،  
ميشلين - سيرل بروج ٤ - صفر، انفر  
بيغرين ٢ - ٢، ليريس - كورتريج ١ -  
صفر.

اف. سي. لياج - شارلورا ٣ -  
صفر، كلوب بروج - راسينغ ميشلين ٣ -  
صفر، سن ثرويدن - مولينيك ٣ -  
صفر، غنك - اندرلخت صفر - ٣،  
ميشلين - سيرل بروج ٤ - صفر، انفر  
بيغرين ٢ - ٢، ليريس - كورتريج ١ -  
صفر.

اف. سي. لياج - شارلورا ٣ -  
صفر، كلوب بروج - راسينغ ميشلين ٣ -  
صفر، سن ثرويدن - مولينيك ٣ -  
صفر، غنك - اندرلخت صفر - ٣،  
ميشلين - سيرل بروج ٤ - صفر، انفر  
بيغرين ٢ - ٢، ليريس - كورتريج ١ -  
صفر.

اف. سي. لياج - شارلورا ٣ -  
صفر، كلوب بروج - راسينغ ميشلين ٣ -  
صفر، سن ثرويدن - مولينيك ٣ -  
صفر، غنك - اندرلخت صفر - ٣،  
ميشلين - سيرل بروج ٤ - صفر، انفر  
بيغرين ٢ - ٢، ليريس - كورتريج ١ -  
صفر.

اف. سي. لياج - شارلورا ٣ -  
صفر، كلوب بروج - راسينغ ميشلين ٣ -  
صفر، سن ثرويدن - مولينيك ٣ -  
صفر، غنك - اندرلخت صفر - ٣،  
ميشلين - سيرل بروج ٤ - صفر، انفر  
بيغرين ٢ - ٢، ليريس - كورتريج ١ -  
صفر.

اف. سي. لياج - شارلورا ٣ -  
صفر، كلوب بروج - راسينغ ميشلين ٣ -  
صفر، سن ثرويدن - مولينيك ٣ -  
صفر، غنك - اندرلخت صفر - ٣،  
ميشلين - سيرل بروج ٤ - صفر، انفر  
بيغرين ٢ - ٢، ليريس - كورتريج ١ -  
صفر.

اف. سي. لياج - شارلورا ٣ -  
صفر، كلوب بروج - راسينغ ميشلين ٣ -  
صفر، سن ثرويدن - مولينيك ٣ -  
صفر، غنك - اندرلخت صفر - ٣،  
ميشلين - سيرل بروج ٤ - صفر، انفر  
بيغرين ٢ - ٢، ليريس - كورتريج ١ -  
صفر.

اف. سي. لياج - شارلورا ٣ -  
صفر، كلوب بروج - راسينغ ميشلين ٣ -  
صفر، سن ثرويدن - مولينيك ٣ -  
صفر، غنك - اندرلخت صفر - ٣،  
ميشلين - سيرل بروج ٤ - صفر، انفر  
بيغرين ٢ - ٢، ليريس - كورتريج ١ -  
صفر.

اف. سي. لياج - شارلورا ٣ -  
صفر، كلوب بروج - راسينغ ميشلين ٣ -  
صفر، سن ثرويدن - مولينيك ٣ -  
صفر، غنك - اندرلخت صفر - ٣،  
ميشلين - سيرل بروج ٤ - صفر، انفر  
بيغرين ٢ - ٢، ليريس - كورتريج ١ -  
صفر.

اف. سي. لياج - شارلورا ٣ -  
صفر، كلوب بروج - راسينغ ميشلين ٣ -  
صفر، سن ثرويدن - مولينيك ٣ -  
صفر، غنك - اندرلخت صفر - ٣،  
ميشلين - سيرل بروج ٤ - صفر، انفر  
بيغرين ٢ - ٢، ليريس - كورتريج ١ -  
صفر.

## نفي للرعى العودة الى الاصل

حمل موموه ومعاينه ومعاناته مع اللاعبين، وجاء يسألني عن  
الحل، فقلت له: لا تبحث عن الحل، فمسيرك، كما مصر اللعبة،  
مسدود، وطريق مقطوع، ومعاناتك ستستمر بلا حدود.  
وتتم باستغراب:

ولكن هل يحل لا يكاد يبدأ حتى يتراجع، وإذا لم يتراجع،  
فرض عليك شروطا اثن منها شروط الوفاق وحل أزمة الشرق الأوسط،  
قلت: كلنا في كرة القدم هم رغم، النادي مظلوم، اللاعب مظلوم،  
والنظام هو المسؤول.

فاللغة تمارس في بلادنا على اساس غير مفهوم، ولا هو معلوم ولا  
يعرف حتى النجمين.  
هنا ننسب الاندية ونعاطي مع اللعبة على اساس الهواة، ثم  
نتخل عنها الى الاحتراف المستمر فلا نتجح في الهواة ولا نثبت وجوبنا  
في الاحتراف المقوص.

وهذا الصراع بين نظام واضح، وآخر مبهم، ادى الى ضياع  
اللعبة واللاعبين والادباء والدارسين، فلك كرة قدم لا تتطرق الا من  
نظام ثابت، وارض صلبة، وإدارة تعرف ماذا تريد.  
من زمان، كانت اللعبة في وطننا يمارسها هواة، يحملون عدتهم  
على ظهورهم، ويقطعون المسافات الطويلة لبلوغ ملعب، ارضه حصي  
ورمال، فيغزون الكرة بحب، ويتعاملون معها برغبة، ويتصارعون  
للشخصية بالاحترام، ويؤدون المباريات بنظافة.

واللهم، صارت اللعبة مختلفة، لان متطلبات الحياة كبيرة، ولان  
اللاعب لا يستطيع ان يترك عمله او جامعه ليعتبر ويلعب ويحاضر  
ويشغل الذي يظلمه هو لكمة العيش مع الكرامة ومعها المعطاء  
للنادي بلا حدود.

وأذا كان بعض اللاعبين قد اخذوا دون ان يعطوا، فلهذا ليسوا  
رياضيين، ولان النظام الحائرين الهواة والاحتراف لا يرغمهم على  
المعطاء، ولا يفيدهم بالنظام، ولا هو قادر على محاسبتهم وسؤالهم عن  
الاسباب.

والخلاصة جاء من النظام، فلو تعاطينا مع الاحتراف المكشوف  
والصحيح، لما استطاع اللاعب ان يتمازج او يتطالع بطرف عينه  
بمدرّب او باداري او بمدرك، لان اللاعب عندما يعيش من الكرة  
ويكتفي ويثري اذا اجاد فاته حتما سيجيد ويستأنق وسينال ذاته في  
التأديين والمباريات.

وعلى هذا الاساس لا بد من العودة الى الاصل: فاما هواة حقيقية  
واما احتراف منظم، اما ان تظل الكرة تدور حائرة بين نظامين، فتلك  
علية عذاب والخطا ومماناة لها بداية وليس لها نهاية.

## التصفيات الاولمبية الاميركية في السباحة

اتلحت سبلات التصفيات الاميركية  
في السباحة التي انتهت مساء السبت في  
اوستن بتسجيل افضل ثلاثة ارقام لهذه  
السنة تشكيل فريق جيد لتمثيل  
الولايات المتحدة في ألعاب سيول  
الاولمبية.

من بين اللاعبين الاميركيين هناك  
اثنان يحلمان ثلاثة ارقام قياسية عالمية  
هنا مات بيوندي في المئة متر حرة  
(٤:٤٢ ثانية) وبديف بيركوف في  
السباحة على الظهر (٤:٩٥ ثا ٤:٩١ ثا)  
للمئة متر اضافة الى وجود تسعة  
ارقام وطنية معظمها جيد، وستشارك  
البلدان الاميركية الذين يتصدرون  
الترتيب العالمي في ١٢ سبعا (٧ لدى  
الرجال و ٥ لدى النساء) ومن المفترض  
ان يقدموا نتائج جيدة في كوريا  
الجنوبية.

ومع ان هذا الفريق لن يكون بلطبع  
على غرار فريق ١٩٧٦ الذي حقق نتائج  
ساحقة خاصة لدى الرجال فسكان له  
كلته في كل المسابقات، الا ان نقاط  
الضعف الاساسية للفريق فسكان في  
٢٠٠ متر ظهر عند الرجال والمئة  
متر حرة لدى السيدات.

وسكان افضل فيهم مات بيوندي  
المصنف لاربعة سباقات فردية وثلاثة  
سباقات بدل والذي يطمح في الحصول  
على سبع ميداليات واثنتين لفضة  
وانقل ميريس المصنف لثلاثة  
سباقات.

ويلى خلفهم عدد مضاعف مثل  
السيدة بوتيريل ماري ت. مياغري التي  
عادت الى القبة بعد اعوام من التوقف  
وببيت بلر (ظهر) وقريني مكليرين  
(صدر) ودان يورغسون (حرة)  
والمختصين افضل في انواع الاربعة  
من السباحة داف وايتون.  
وهذا الفريق هو بمجموعه عريقة عن

الخبر كروي سمع يعلق على  
موضوع انتخابات اتحاد كرة القدم  
فقلت انه لا يفهم كيف تحول  
جمعيات شبه ومهية واخرى لا  
وجود لها وثلاثة لا تلك لجانا  
ادارية التسلخ في الشأن  
الانتخابي!

وسمع من يرد عليه: ذلك هو  
موسم هذه الجمعيات فهل غرما من  
الاداء بصوتها؟  
والفرق المحبب او الامران  
معا ان صوت هذه الجمعيات هو  
مثل صوت اي جمعية اخرى انتقلت  
الى ايداع اعداد وتحضر فريقيا...

من هنا ترى من انتم يفترض  
تشكيل اتحاد لادوية العامة  
واتحاد اخر لجمعيات التي تعمل  
بالمخاضات فقط...

والعندسة، فهناك جمعيات  
تعنى بالعب اخرى وتملك حق  
التصويت في الجمعية العمومية  
لانتدب اربعة اعضاء يصبغ حسمها في  
الامر اسم الانتخابية، ورغم هذا

## جونسون قاد كندا الى الفوز على ايطاليا بسباق التنابح

ساعد العداء العالي بن جونسون  
كندا في تحقيق فوز سهل على ايطاليا في  
سباق ٤ في ١٠٠ متر تنابح في مسابقة في  
اللعبة القوى تقصر على الدولتين مائة  
في مدينة شيمينيكيو الايطالية.  
والختم جونسون (٢٦ عاما)  
للفريق الكندي زمنا قهرا ٣٨:٨ ثا.  
وقد عاد جونسون الى الاشتراك في  
المسابقات في مطلع الاسبوع الماضي بعد  
توقف دام ثلاثة اشهر بسبب اصابته  
بجرح في العنق.

وجاء الفريق الايطالي في المركز الثاني  
بفارق اربعة ثا.  
وكان هذا هو ثاني سباق يشترك فيه  
جونسون في ايطاليا خلال ايام قليلة.  
ففي يوم الخميس سجل ١:٩٨ ثا في  
سباق ١٠٠ متر عدو في مدينة  
ميسوري.

سباق ١٠٠ متر وهو رقم جديد من  
الثانية عن الرقم العالمي القياسي  
السجل باسمه في بطولة العالم لالعاب  
القوى التي اقيمت في روما العام  
الماضي.

## رقم افريقي جديد في ألعاب القوى

سجل العداء الرواندي مارينا  
مركامبوزي رقما جديدا لافريقيا  
بسباق ١٠ آلاف متر عدو خلال دورة  
تور الفرنسية الدولية في ألعاب القوى.  
وقد سجلت مارينا مسافة السباق  
بزمن قدره ٣٢ دقيقة و ٣٧ ثانية و ٥١  
بالتم من الثانية.

## فوز شباب الاستقلال على مصر ١/٢ بكرة القدم

فاز فريق شباب الاستقلال على  
فريق مصر ١/٢ (الشوط الاول  
٢/٠) في المباراة الدولية التي  
اقيمت بينهما اسما على ملعب  
الاستقلال في بيروت.

سجل للفوز ليس الزيات وييل  
زيدوني والغفار مريس صبرا  
قاد المباراة الحكم جركن.



## صور من العالم

### عملية تفريغ في الأسر !



في مركز «كليربورت» للعلوم البحرية، بولاية فلوريدا تم تفريغ اثنين من سلاحف «بردي» النادرة الوجود. والفراخ الصغيران اللذان لا يتجاوز وزن الواحد منهما ٢٥ غراما (الصورة) هما حبيبة أول عملية تفريغ في العالم تحصل لهذا النوع من السلاحف في الأسر.

فلوريد - ر

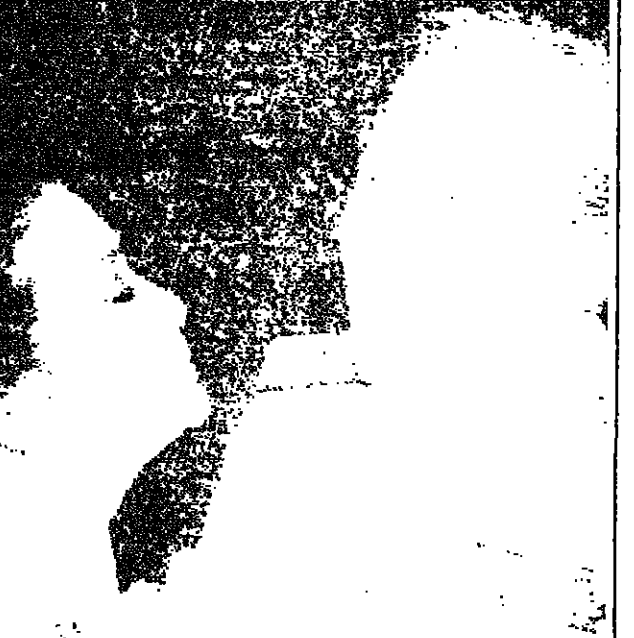
### الجوع كافر !



قبل له من العمر ١٤ سنة يتوسل الطعام بحرطه من وراء قضبان حديقة الحيوان في كين. وكانت الاسعار المرتفعة أجبرت القيمين على الحديقة بتقنين تغذية الحيوانات بحيث لم تعد القيلة تقاوت من الوزن والنمو تصوم يوما في الأسبوع

كين - ر

### انتقال دستوري !



السيدة دوناتونا تهنئ زوجها شلتشاي شون خافان (٦٦ عاما) بعد تعيينه رئيسا لوزراء تايوانا وشانتشاي رجل الأعمال. والجنرال السابق في الجيش. وقد تسلم مهامه رسميا من الرئيس تينغشواندا في الاسبوع المنصرم

تايوانك - ر

## البحر المتوسط اصبح مكمبا للنفايات

مختلفة ناجمة عن الاستهلاك البشري. كما تطرح البواخر والطائرات مئات الاطنان من الفضلات بما فيها فضلات النفط.

واشارت التقديرات ان اثنه من كل كميات التلوث الناتجة عن النفط في العالم يحتوي البحر المتوسط على نسبة ثمن الى ربع هذه الكميات. وهذا لا يدعو الى الدهشة اذا اخذنا بعين الاعتبار ان هذا البحر يعتبر مفرقا طريق رئيسيا لكثير من البواخر التجارية في العالم.

واوضح الدكتور عبيد ان دول البحر المتوسط بدأت تنبه لهذه الاخطار منذ مؤتمر الامم المتحدة للبيئة البحرية الذي انعقد في اسكوبول عام ١٩٧٢ وبدا وبشكل جدي في دراسة اوضاع البحر وطرق انقاذه.

لقد ظهر اول تقدم اساسي لحل المشاكل البيئية عام ٧٥ بعد ان تم انعقاد سلسلة من الاجتماعات حيث وافقت ١٦ دولة من دول البحر المتوسط خلال المؤتمر الذي دعا اليه برنامج الامم المتحدة للبيئة في مدينة برشلونة على خطة العمل الداعية الى حماية وتنمية البحر.

ودعت هذه الخطة الى وضع اتفاقيات توقع عليها حكومات منطقة البحر المتوسط وتحديد سلسلة من الالتزامات القانونية. والى اعداد أنظمة لمراقبة التلوث وسلسلة من البحوث العلمية. ووضع مخطط اجتماعي اقتصادي يربط الى التوفيق بين اولويات التنمية والبيئة الصحية لمنطقة البحر المتوسط واعطيت الاولوية الغورية الى تقييم وضع هذه المنطقة وتحديد مشكلاتها الرئيسية.

ونتيجة لخطة العمل الرئيسية الخاصة التي وضعت من قبل الامم المتحدة للبيئة والمنظمات الاخرى لبيئة الامم المتحدة. فان علماء من ٨٣ مختبرا في ١٦ دولة من هذه المنطقة كانوا يجرعونهم وبدأوا في اجراء بحوث تفصيلية في هذه المختبرات. وقد وضعت خطة رئيسية عرفت باسم البرنامج المنسق للبحوث والمراقبة في البحر المتوسط او «ميدبول».

واوضح الدكتور عبيد ان المرحلة الاولى لبرنامج «ميدبول» والتي استمرت من ١٩٧٦ الى ١٩٨٠ وضعت المبادئ المشتركة العامة والخطوط الارشادية لفهم كيف واين وعلى وجه خاص يقيس مستويات التلوث من اجل معرفة وتحديد آثارها. وقد تم اعداد البرنامج الطويل الاجل لرصد بحوث التلوث في البحر الابيض المتوسط للفترة ٨١ - ١٩٩٠ او بما يسمى «ميدبول المرحلة الثانية».

ان البرنامج الطويل الاجل في طريقه الى البداية الجيدة. ففي منتصف عام ١٩٨٥ وقعت سبع دول في منطقة البحر المتوسط على اتفاقيات مع برنامج الامم المتحدة للبيئة يتعهدون بها بتنفيذ برنامجهم الوطني لمراقبة التلوث وكذلك فان سبع دول اخرى من هذه المنطقة شعروا في تحضير برنامجهم لهذا الشأن بحيث يقومون بتنفيذها عام ١٩٨٦.

وقد بلغ عدد مشاريع البحوث الجارية في نهاية عام ١٩٨٤ حوالي ١٠٢ يقوم بها ٦٢ مركزا للبحوث في ١٦ دولة من دول البحر المتوسط.

وتهدف هذه البحوث الى بسط او عرض الاسباب او المبادئ العلمية للانواع المختلفة من الاجراءات التي تحقق التوصل الى بيئة جيدة.

وقد انتقدت فيدا التي يعمل بها ٢٠ مؤثقا يصنعون نظارات عليها توقيع فالتينو وجيولامو فنتورا ١٥٠.٠٠٠ زوج من النظارات العام الماضي حققت قيمتها ١٠٠ مليار ليرة (اكثر من مليون دولار).

وقال انجيلو فان ويك مدير فيدا كانت النظارات في الماضي تعتبر علامة علة في بصر من يرتديها خصوصا مودة محبة وخصوصا عند النساء اللاتي يحرصن على ارتداء ملابس تنسج معها.

ويصدر الى الخارج حوالي ٧٠ في المئة من النظارات والنظارات المنتجة في اقليم بيللوني معظمه الى دول اوروبية والولايات المتحدة.

وقال ايجيديو كارنيللو وهو مدير تسويق لدى لوكسوتكا نظرا لاهمية التسويق والتوزيع خصوصا عبر البحر فان المستقبل سيكون للمجموعات الكبيرة.

وتصدر لوكسوتكا ٩٠ في المئة من انتاجها. ويعمل ١٧٠٠٠ موظف ولها مراكز توزيع في الولايات المتحدة وكندا وبريطانيا وفرنسا واسبانيا والمانيا الغربية.

ويبدأ صناعة النظارات والنظارات في ايطاليا عام ١٨٧٨ عندما اقام انجيلو فريسيكورا مصنعا في كالابرو دي كادوري لصناعة النظارات بدلا من استيرادها من فرنسا والمانيا وبريطانيا.

وبعد فترة ترك عدد من الموظفين علمهم عند فريسيكورا واقاموا مصنعا صغيرا وهو تقليد استمر حتى القرن العشرين ولكن خبراء يقولون انه مستحيل هذه الايام.

وقال فان ويك ان هناك لا يوجد مجال لمشروعات فريدة صغيرة لارتفاع حجم الاستثمارات المستمرة كما ان آلات القطع والخياطة والتشكيل والتشطيب والتلوين غالية الثمن.

ولكن يامل صغار المستثمرين الذين ارسوا قواعد هذه الصناعة في استمرار اعوامهم بالرغم من وجود المؤسسات الكبرى.

اعلن في القاهرة ان ناقوس الخطر بدأ يقرق لينذر بالمشاكل التي تحيط بالبحر المتوسط. مشكل لم تسببها المؤثرات الطبيعية وانما صنعها الانسان الذي استطاع باعماله واستخفافه ان يحول البحر الى بؤرة خطر تهدد صحته وتهدد الثروات الطبيعية الموجودة في البحر نفسه. وعلى مدى العصور كان البحر المتوسط مصدرا للحياة البشر الذين يعيشون على شواطئه. يقدم لهم الرزق ويصلهم بالعالم الخارجي ويمنحهم هذا الجمال الحالم لامواج بلا نهاية وسما بلا حدود.

والان اصبح البحر مكمبا ومستودعا لكل انواع المواد الضارة والمخلفات التي يقذفها ٢٥٠ مليون نسمة يعيشون على شواطئه ولا يستطيع مع قدرته الضعيفة على تنظيف نفسه والتي تصل الى تحديد مياه مرة واحدة كل ٨٠ عاما ان يتخلص منها سواء كانت مياه مجرى او مخلفات سامة او مخلفات ثقيلة او بترولا او مبيدات حشرية.

ومصر التي تطل شواطئها الشمالية كلها على البحر المتوسط وتمثل ١٥.٨ في المئة من مجموع شواطئه الجنوبية والشرقية وتقع العديد من اهم مدنها على شاطئ البحر المتوسط. مشكلات تلوث مياه البحر المتوسط في مياهها الاقليمية بقدر كبير يفرض عليها التحرك لانقاذها ونقلها لثرواته الطبيعية من الدمار.

ويقول الدكتور عاطف عبيد الوزير المصري ورئيس المكتب التنفيذي لبرنامج الامم المتحدة للبيئة. ان البحر المتوسط استخدم كمكبل لتفريغ النفايات وفضلات المصانع والمواد الكيميائية الزراعية ومياه المجاري الملوثة. واذا اخذنا في الاعتبار ان قدرة البحر على تنظيف نفسه محدودة. فان كمية وبنوعية الملوثات التي يتم تفريغها فيه ربما تؤثر ببعض المناطق بشكل كبير بحيث يتعذر معالجتها او اصلاحها.

ويضيف الدكتور عاطف عبيد. ان ٨٥ بالمائة من مياه المجاري الملوثة القادمة من ١٢٠ مدينة ساحلية تطرح في البحر دون معالجة كافية لها كما لا يتم التنويه عن الاضرار الناتجة عن هذه العملية بشكل مستمر ونتيجة لذلك استوطنت المنطقة فيروسات التهاب الكبد وجراثيم مرض شلل الأطفال وتفتى بشكل دوري مرض الكوليرا.

وقد اشار تقرير صدر حديثا عن برنامج الامم المتحدة للبيئة الى انه في اوقات متعددة فان ٢٤ بالمائة من شواطئه البحر المتوسط التي تم فحصها كانت غير محققة لشروط الامان التي تسمح بالسباحة فيها.

اما المخلفات السامة والخطرة التي تلقى في البحر من المصانع ومن مصافي تكرير النفط فان تأثيرها لا ينحصر في قتل الحياة البحرية في مناطق التفريغ بل يمكن لها ان تتكاثر بحيث تشكل سلسلة الغذاء من الكائنات الحيوانية او النباتات الصغيرة للحلقة او الطفيلية مع المياه الى السمك والى الكائنات البشرية وبلقاني تؤثر في صحة الانسان.

ويضيف الدكتور عاطف عبيد انه كل سنة تقريبا فان ١٢٠ ألف طن زبوت معدنية و ١٢٠ ألف طن فينول و ٦٠ ألف طن من محاليل الفسيل الكيماوية و ١٠٠٠ طن زئبق و ٣٨٠٠٠ طن رصاص و ٢٤٠٠٠ طن كروم و ٢٢٠٠ ألف طن فوسفور و ٨٠٠ ألف طن نيتروجين تطرح في هذا البحر من مصادر

تحتضن جبال دولوميت الخضراء في شمال ايطاليا مثلث من المصانع ابداء من ورش صغيرة تدبرها عائلات الى معامل كبرى تستخدم الانسان الالى. وكلها تنتج حوائج خمس احتياجات العالم من اطارات النظارات.

وقد انتجت منطقا كادوري واغورديتو في اقليم بيللوني حيث تتركز ٨٥ في المئة من صناعة اطارات النظارات في ايطاليا ما يقرب من ٣٠ مليون زوج من هذه النظارات عام ١٩٨٧.

ورغم هذا الحجم الضخم من الانتاج. فانه يصعب اكتشاف الدور الرئيسي الذي تلعبه هذه المنطقة في الصناعة ولايات صغيرة وشباب ينتقلون بين المصانع وهم يحملون صناديق مملوءة بالاطارات.

وما زال عدد كبير من خسمة شركة تعمل في هذا المجال المربح تعمل في مصانع صغيرة تدبرها حفنة من الموظفين. ولكن الشكوك تحوم حول مستقبل المعامل الصغيرة لانعدام نمو المؤسسات الضخمة التي تمتلك شبكات توزيع في جميع أنحاء العالم.

وعلى راس هذه الشركات الكبرى مؤسسة لوكسوتكا العملاقة اكبر منتج لاطارات النظارات في العالم.

وقد انتجت لوكسوتكا التي تأسست عام ١٩٦١ ومقرها اغورديتو في قلب الدولوميت ٨١٧ مليون زوج من النظارات ونظارات الشمس في مصانعها الاربعة العام الماضي.

وتستخدم لوكسوتكا حتى الان مصمميها في انتاج النظارات. ولكن ابداء من ايلول مستخدم مجموعة من ابتكار كبار مصممي ايطاليا مثل جيورجيو ارمانى وجيورجيو جيجياريو.

وادى وضع اسما مصممين كبار على النظارات الى ازدهار تجارتي وانتاج امواد مختلفة منها.

وقد ساهم الاقبال على نظارات واطارات من ابتكار مصممين متخصصين في ازدهار مصانع صغيرة مثل فيدا التي تعمل في مزارع صيفيين في قرية لورينزاغو دي كادوري بالقرب من الحدود النمساوية.

## السويديون يستعدون للرنفة المخمرة كريهة الرائحة

من عشاق هذا الطعام الاحتفاظ بها لعام او اكثر قبل تناولها حتى تصبح شديدة الملوحة.

الا ان الضغط داخل العلبة يجعل الرنفة تتضخم حيث تنتفخ اشكالا دائرية. واطول فترة يمكن الاحتفاظ بها هي ١٨ شهرا وبعدها قد تتفجر العلبة.

واخذ هاغلوند يصف طريقة صنع الرنفة المخمرة ونون ان يخفف عن أي اسرار. واهم شيء هو الرنفة نفسها لانها لو كانت كبيرة لا صلت.

وقال : يجب ان تكون رنفة البليط الصغيرة وان تصطاد بين نيسان وحزيران حينما تكون تستعد لوضع البيض.

ويجب حفظ الرنفة في براميل خشبية ضخمة الحجم وتحوى المحلول الملح ونسبة الملح فيه ٢٠ في المئة للساعات الست والثلاثين الملح.

وبعد ذلك تنقل الى اوعية بلاستيكية مملئة بمحلول ملحي نقل فيه نسبة الملح حيث تبقى ثلاثة او اربعة اشهر في درجة حرارة يتم التحكم فيها بعناية.

وتنتج شركة «هافيلز» نحو نصف مليون علبة في العام وتبلغ قيمة مبيعاتها ثمانية ملايين كرونة (نحو ١.٣٣ مليون دولار). ويبيع معظم انتاج الشركة في السويد وبعض منه يباع في النرويج وفنلندا.

وعادة ما تؤخذ هذه الوجبة الى جانب الخبز الشب والبطاطا والبصل.

في ثلاث يوم خميس في شهر آب من كل عام يسد آلاف السويديين قوتهم وهم يقدحون علما بها واحد من اسوا الاطعمة رائحة في العالم - الرنفة المخمرة.

وهذا الطعام ذو المذاق الحامض يصنع من الرنفة الموجودة على الساحل السويدي على طول خليج بوتنيا منذ ما يزيد على ٣٠٠ عام. والقول الشائع هنا ان علبات تصنعها بدأت من عند جزيرة ولف. والسويديون اما يعيشون هذا الطعام او يبيعونه.

ويقول توماس هاغلوند الذي يعمل لدى شركة غوستا هافيلز. انه طعام جيد وهو متعة. وتصنع هذه الشركة ٦٥ في المئة من ١٢ مليون رنفة بلبتها السويديون كل عام بدءا من اليوم الرنفة المخمرة الذي يوافق هذا العام ١٨ آب الحالي.

ويعد قرون يحفظ الصيادون الاسماك في براميل مملئة بمحلول ملحي. ولكن في صيف أحد الايام في القرن السابع عشر قرر صياد لتقليل نسبة الملح. وبدلا من حفظ الرنفة بدأت تتخمر.

ولا يزال المنتجون اليوم يتبعون هذه الطريقة وان كان كل من الشركات التسع التي تنتج هذا الطعام تصون وصفها السرية التي انتقلت اليها على مدى الاجيال.

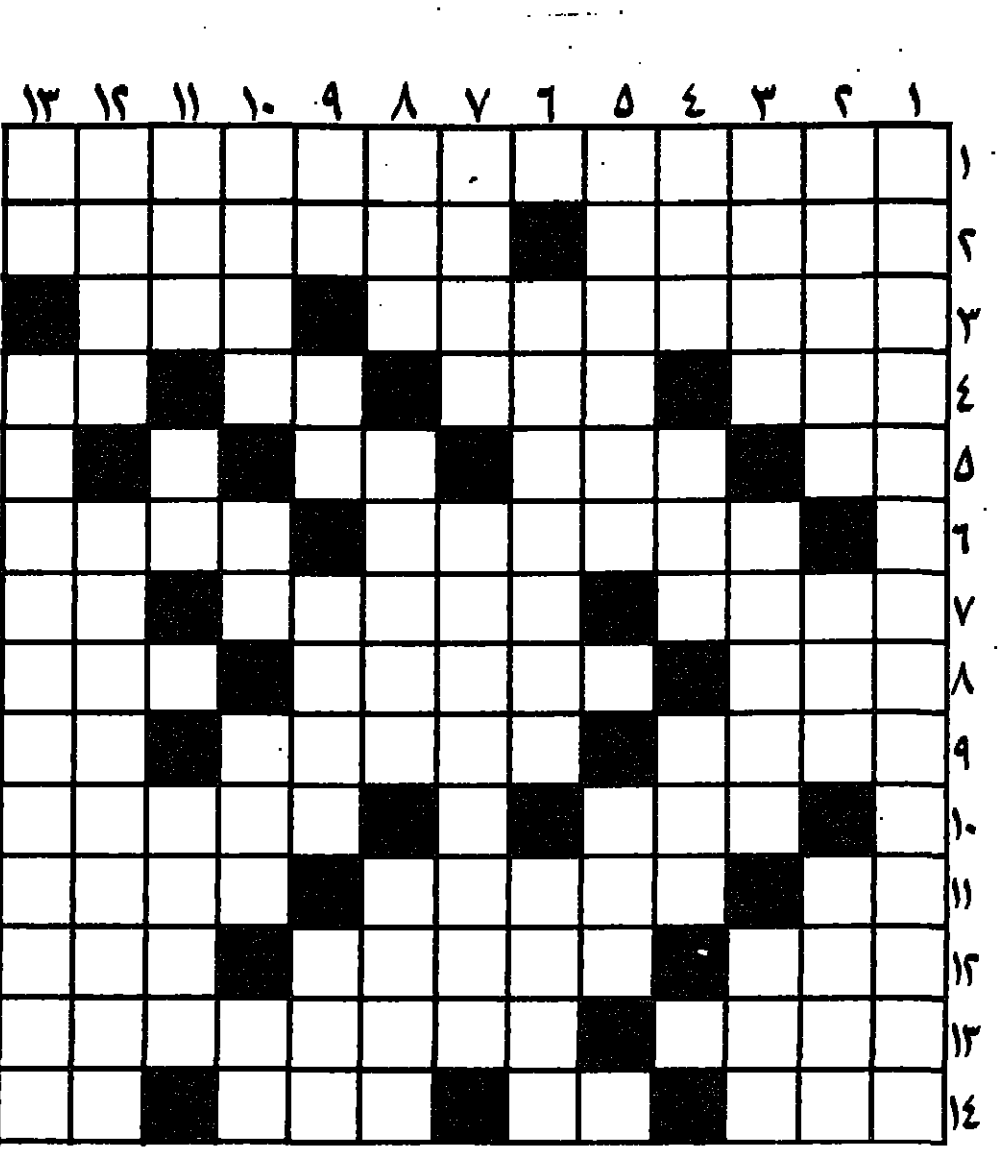
وقال هاغلوند : يمكن ان يميز المرء بين انتاج كل مصنع. فكل له مذاقه الخاص.

وبالمعل لك راحته الخاصة. وقد تضمنت مقالة مبعلة توضح شركة الخطوط الجوية الاسكتلندية في رحلات الطيران تحذيرات ان لم يسبق لهم تناول الرنفة المخمرة.

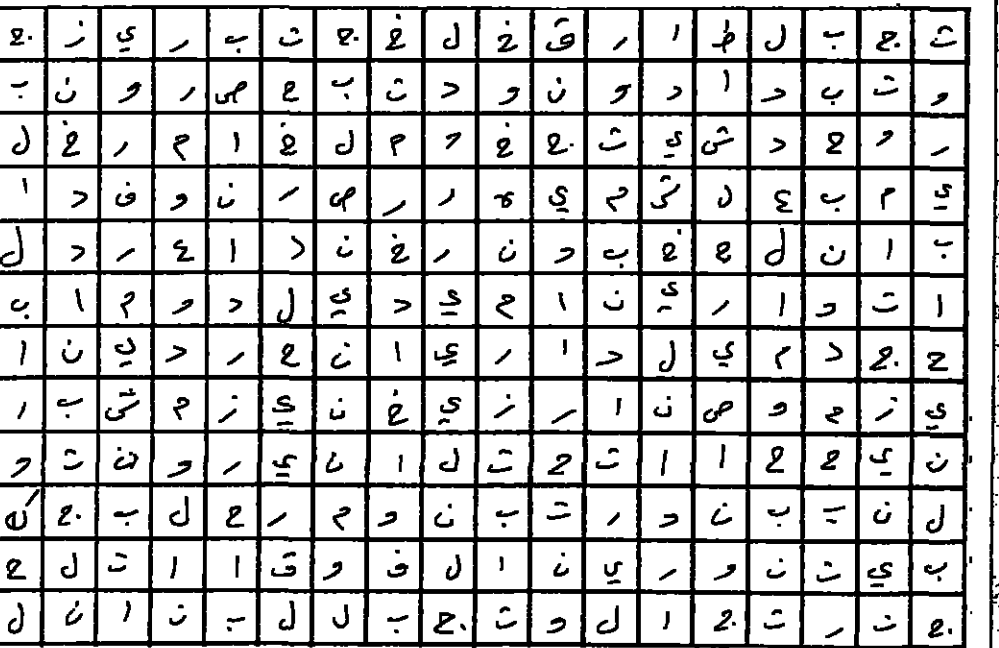
وقالت : اسماك العلبة تحت الماء والخبز قبل فتحها حتى لا تملأ الغرفة رائحة المحلول الملحي المنفذة. وتستمر عملية التخمر بعد تغليب الرنفة ويضلل الكثير

## اسرار

إعداد : حميد طريبه

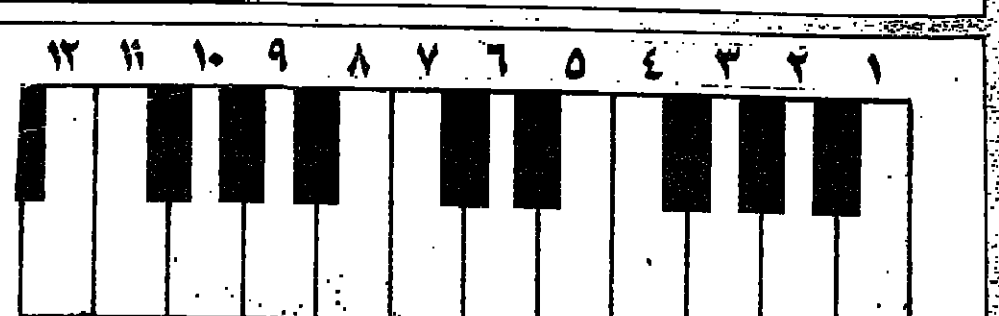


- افقيا :
- ١ - أحد المرشحين لرئاسة الجمهورية.
  - ٢ - يسكنون الأديار - مستقل ذاتيا.
  - ٣ - يحولون دونهم - حروف متشابهة.
  - ٤ - اهدم (مفككة) - اصبح - وحدة قياس ارضي - للتقي.
  - ٥ - بيت الدجاج - مسكن الرهبان - حرف جر.
  - ٦ - صباح الخير (بالانجليزية) - تاجر.
  - ٧ - ذهب - يظيب - ذهب او رجل.
  - ٨ - قرية لبنانية - مبعين.
  - ٩ - قرية لبنانية - حمران او ترفعون الالتزام من الغير - شاي (بالانجليزية).
  - ١٠ - طعام الفز - بلد اوروبي.
  - ١١ - عملة مشرقية - حجة - تطلع بحثن.
  - ١٢ - من الحبوب - مملعة لبلاها في الخارج - رمز الدولة او البلاد.
  - ١٣ - العهد الاول - هي - سلوفاكيا - الملكة الاشورية.
- عموديا :
- ١ - يكذب زاوية ثلثة في ١٠ الأنوار - قرية لبنانية.
  - ٢ - اشهرهم - نيش في التراب - من اشهر السنة.
  - ٣ - الهنا - عاصمة عربية - قبر.
  - ٤ - عكس غلب - بلدان مستقلة - من الفلكية.
  - ٥ - وادي مقنس - سلاح قديم.
  - ٦ - تستعمل في التدخين - بشرح.
  - ٧ - غير جلي او شلج - اللون - ثلث راحل وولد ثلث راحل.
  - ٨ - مجموع ٢٤ ساعة - له ذات المعنى بلفظ مغير - ترفع.
  - ٩ - قديم - حرف نصب - ثعلب (بالعلمية) - يدخ.
  - ١٠ - نهر اوروبي - والد بالعالمية - ضياء - قديم.
  - ١١ - خاصتنا - للتفسير - تنتعش.
  - ١٢ - مطعم قرب دير عليا - دولة في ايبانيا.
  - ١٣ - من الاقارب - معركة انتصر فيها مونتموري على رومل - معشر.



- الكلمة الضائعة : من اقدم مدن العالم (٤ حروف)
- |       |        |       |            |                |           |
|-------|--------|-------|------------|----------------|-----------|
| دانيا | خوخ    | حصون  | جبل صين    | ترنج           | بيرون     |
| دريا  | خل     | حلتا  | جبل حرمون  | تولا           | بيروت     |
| دور   | خيزران | حديت  | جبل نيجا   | تنويرين الفوقا | بدلون     |
|       | خيل    | حريضا | جبل البروك | تنويرين التحتا | بشميرين   |
|       | دوما   | خرما  | جبل لبنان  | تبريز          | بعشمة     |
|       | دقون   | خرول  |            | تمر            | بجمنون    |
|       | ديمق   | خرنوب |            | جبل طارق       | تومت جزين |

ولست بحلالت التلاع مختلفة  
فان تبغني في حلة القوم تلقى  
وان تقتنصني في الحوانيت تصاد  
وان كنت عنها ذا غنى فاغن واؤند  
ان ذروة البيت الشريف المصمد  
تروح علينا بين برد ومجسد  
بجس الندامى بضة المتجرد



- اسماء والحقان : مطربة لبنانية (٥ حروف)
- ٣ + ١ = ٤ - هرب = ٣ + ١ = ٤ - هرب  
٢ + ٣ = ٥ - سقي = ٢ + ٣ = ٥ - سقي  
(بالانجليزية) = ٣ + ٥ = ٨ - في القيص.

تسليم الاستقلال  
على خطر  
يكرة القدم

